

المؤلف المستغير	and the second of the second
باسم يشجع المواهب الأدبية الصغيرة اكتب هنا القصة	إملا هذه القسيمة وارسلها إلى مجلة باسم _ لتجد صورتك في ملحق
التى تود أن نرسمها لك وأرفق صورتك معها	باسم الرياض أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط
	الاســـم ثلاثــــى :
	اســـم، النبادى:
	-اللعبـة التي يمارسـها :
	ــالســــــــــــــــــــــــــــــــــ
	أبرز البطـــولات التـــى حققها وأحسـن مباريــاته:
	الله البياضة ؟
	الرياضة الأخرى التـــى يتمنى ممارستــها :
	صاحب الفضل في اكتشافه :
7	أملسه القريب والبعيسة:
, -	
63	المثل الأعلى محليا ، ودوليا
2	
	10.0 mm. 20 50(41)
	المهارة التي يجيــدها
	رأى المدرب في اللاعب : — و
ارغب في شراء الطوابع الاتية:	
إســم المجـموعة :	.3
عدد الجموعات:	757
القيمة الإجمالية:	9
إســــم الألبـــوم:	ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عـدد الاليومـات:	
القيمـة الإجمالية:	اكتب هنا السؤال الرياضي الذي تود الإجابة عنه
العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	



### قس\_\_\_يمة الإش\_تراك في أبواب المج\_لة

شروط الإشتراك:

يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لأنها هى التى ستدخل السحب على الجوائز .. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التى تكتب على الورق العادى .. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هى لشخص واحد نقط ..

المراسيسلات:

ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٢٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

مراســــلو باســــم	نـادى أصـدقاء باسـم
هــده المـــاحة مخمصـــة للاحــــاديث الصـحفية الـتى	اكتب هـنا مسـاهماتك الـتى تـود نشــرها
يجريها مراسلو باسم في كل البلاد العربية	
	الإســـم:
	9
	455
	العــدوان:
	3
	0.20
	رسالة إلى ياســـــــــم
	أكتب كل الاستثلة التي تود أن يجيب عليها باستم



اود المسامعة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع بلدى (لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً ) مناسبة الإصدار:	الإشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
اشتراكات نادى فيواة طيوابع البريد  قيمة الإشتراك : تقدى تا شيك الإسلم : العنبوان :	واحساة القسواء ذاوية رحاب الإيمان ترحب بمساهماتك واستثلتك	
لم يعجبين في هذا العدد	اعجـــينى نــى هـــــــــــــــــــــــــــــــ	
حــل مسابقات العــدد رقــم		
( ٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي )	مسابقة رقم ۱:	
( ٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سعودی )	مســـابقة رقم ۲:	
( ٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي )	مســـابقة رقم ٣:	
( ٥ جوائز تيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي )	مسابقة رقم ٤:	
( ٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سعودی )	مسابقة رقم ٥:	
( ٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سعودی )	مســـابقة رقم ٦:	
( ٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سعودی )	مســـابقة رقم ٧:	
( ۵ جوائز قیمهٔ کل منها ۵۰ ریال سعودی )	مســابقة رقم ٨:	
( ٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سمودی )	مســـابقة رقم ۹:	
( ٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سعودی )	مسابقة رقم ١٠:	



تأمل سلملة الارقام التي في الم النوائر، وستجد أنها تتبع نا فيلف نستطيع أن تعوف الرقع الذي ينقصها ، الرقم الناقص ويحل معل علامة الاستفهام ؟ الكتب حدوف الكلمات التي المعالم المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المحرف الذي يقع أو أحداج الحرف المختار النجمة ، انقله الل السائرة البينيا ، السفل العمود ، لتقرآ Lat Laties Tell Lites ضروريات النجاد وقند أعطينان بعض الحرون 3 قطة الى نقطة ا مرتفع الحرارة. peli (Y 3) Their. 5 الميامن رقع (١) بتم صل 9 Les (0) ببين النقط وفقا لترتيب الارقام (TYY) pay of Just with لتعرف الشكل المختفي . الطبور التلاثة

## فى العدد القسادم



المباحث المشهور يواجه ذلك القاتل النحيل الذى يتخفى في زى الاطباء .. يتخفى في زى الاطباء .. الله بادره بإشهار الذى مسدسه في وجهه .. كيف واجهه .. كيف واجهه شاشم ذلك الله قف ١٤





الناشران هشبام عبلی حسافظ محمد عبلی حسافظ

المديرالعام

محمد معروف الشيباني المشرف عنى التحرير: جمال عنايت المشرف الفنى : سمير عبد المنعم



تصدر عن:

البير الشركة السعودية للابحاث والتسويق مبنى الشركة السعودية للابحاث والتسويق حدة - خلف سناد وزارة المعارف طريق السعديثة على يها 1903 جدة 11117 ت المعارف المعارف عليق المعارف عليق المعارف 11117 ت المعارف المعارف 111177 ت المعارف ا

امتياز الإعلان

#### 1

الشركات الخليجية الإغلان والقلاقات العامة Aj-kval E JAH Adventing & Public Relations Co. Uta

الإدارة العاملة وقدرع جسدة: تليقبون: ١٥١١٢٣٣ الريسافي: ت ٢٧٩٢٣٢٤ ـ الدمسام ت : ٨٣٣٣٢٤٤

وكيل التوريع

Saudi Distribution Co.

الإدارة العنامسة وقسرع جدة تليقون: ١٦٩٤٧٠٠ • ص . ب ١٣١٩٥ ــ الزمز البريدي : ٣١٤٩٣

الإشتراكات:

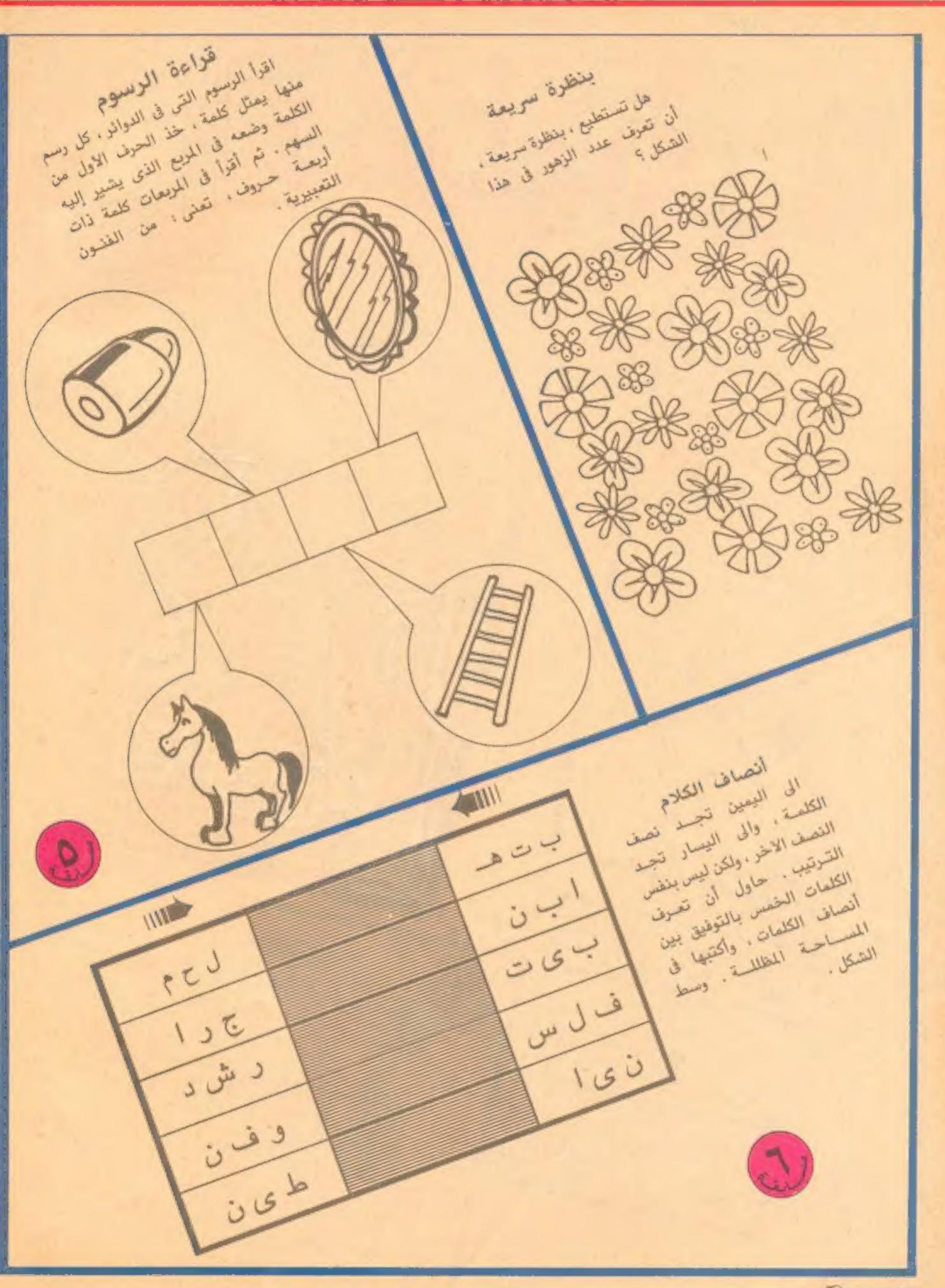
قيمة الإشتراك السنوى ( ٥٢ عددا ) ٢٢٠ ريال سعودى أو ما يعادلها بالعملات الأخرى وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفى على العنوان : مجلة باسم ص . ب . ٢٥٥٦ جدة العنوان : مجلة باسم ص . ب . ٢٥٤١٢ جدة

> تخضع لمراقبة مؤسسة اي. بي. سي. للتحقق من الانتشار

> > ABC

SHERRICHE THE ASSETS BURNEAU OF CHIQUIDATIONS







● شبكات توزيع الكهرباء ●



● الرياض في الليل ●



أما سكانُ المدينةِ ، فقد كانَ عددُهم عامَ عام ١٩٢٧ هـ ( ١٩١٨ م ) هو تسعة عشرَ ألفَ نسمةٍ ، وفي العام ١٩٦٠ هـ ( ١٩٦٠ م ) أصبخ ( ١٩٦٠ ٠ ) نسمةٍ ، أثمَّ ارتفع عام ١٩٧٧ هـ ( ١٩٧٧ م ) إلى ( ١٩٠٠٠٠ ) نسمةٍ ، حتى وصل عام ٢٠٤١ هـ ( ١٨٨٢ م ) إلى مليونِ ونصفِ المليونِ نسمةٍ ، وتجاوزُ منذ إلى مليونِ ونصفِ المليونِ نسمةٍ ، وتجاوزُ منذ عام ١٩٨٥ هـ ) مليوني نسمةً ، وتجاوزُ منذ نسمةً .

الد "بالسر ديد

ومع تزايد عدد السكان تزايدت وثبات العمران، في ظروف الازدهار الاقتصادي الذي عاشتُه البلادُ في مطلع القرن الهجري الخامض عشر، والعناية التي أولتها الدولة لتطوير المدن والقرى، كل ذلك جعل العاصمة نقطة جذب حضاري كبيرة . خاصة وأن موقعها في قلب نجيد قد جعلها تتسع من جميع جهاتها بسهولة .

معد م مدر المشاللة

وخلال الوثبة التطورية السريعة التى حققتها مدينة الرياض، وساهم فيها عددُ من الوزارات والمؤسسات الرسمية ذات العلاقة، أقيم في العاصمة عدد كبير من المعالم الحضارية الهامة، التي تضاهى أحدث مثيلاتها في أرقى دُولِ العالم ومنها على سبيل المثال:

سار المدب الدولي

يقعُ علَى مسافةِ خمسةٍ وثلاثين كيلو متراً مسن قلب المسدينة ، ومساحتُه ( ٢٢٥ ) كم أ ، وقد جهزَ لخدمةِ خمسة عشرَ مليونَ راكبِ سنويًا ،

وقد صممُ المطّارُ وجهزَ ليسهمَ في حركةِ التطورِ الحضارئ باتصال طرقه بشبكةِ الطرقِ الرئيسيةِ في المملكةِ ، بحيثُ أصبحُ محورُ حركةِ السير المارةِ بمدينةِ الرياضِ في مختلف الاتجاهاتِ .

واختير الطرازُ الاسلاميُ المتطورُ، أسلوباً في تشييدِ مبائي المطارِ، معْ مُراعاةِ طبيعةِ

استاد الملك فهد الدولي ..أول استاد رياض في العالم يغطبي الستاد رياض لحماية المتفرجين السبح خاص لحماية المتفرجين

## مراسلق باسم الجدد

١٠٠٦ ـ عز بنت طالب بن عبدالله المحروقي / سلطنة عمان ، ولاية إركى ، ص. ب ۱۷۵۱۵

١٠٠٧ ـ فردوس شافعي / مكة المكرمة ، ص. ب ۸۷٤۳

۱۰۰۸ \_ مونیر خلیل / الرباط، شارع شاله ، عمارة كراكشو ٣

٩ • • ١ - محمد سالم الجهني / مسقط مطرح ـ ص ، ب ۸۱۸۳

١٠١٠ مأمون مصطفى عبدالله/ السودان ، الخرطوم ، ص . ب ١٦٥٦ ١٠١١ ـ كريم عمار مهد الصالح/ سلطنة عمان

الرستان، ص. ب ١٥٠٢٥ [ الكلية المتوسطة ]

١٠١٢ ـ السر يوسف صالح / السودان ، فارس، ود الحداد

١٠١٣ - إيهاب عز الدين / الخرطوم ، أم درمان ، المورة غرب سوق الموردة

١٠١٤ عبد الله محمد الحسين / الاحساء العيون مدرسة مهيب الرومي المتوسطة بالميون

١٠١٥ ـ سليمان بن جمعه بن سالم البطرائي / سلطنة عمان ولاية المغيبي ـ المنطقة الوسطى المخترع المهنا بن جعفر الثانوية

۱۰۱۹ ـ زاهی علی مسعود / سلطنة عمان ، نزوی ، ص ، ب ۲۵۷۰۰ ١٠١٧ - السباعي عبدالصمـد/

المغرب ، الدار البيضاء رقم ٩ ، عمارة ١٢ [دار السلامة] عين السبع الحي المحمدي

۱۰۱۸ و پونس طائی / طنجه ، ص . ب ۲۱۱۱ ـ سوانی

١٠١٩ عمار عبدالله الناجم/ الكويت ، صباح السالم ، ق ٥ ، ش الأول ، منزل ۲۳

• ٢ • ١ - الكنيار عبد الحكيم / المفرب ، أمل أ زنقة ١٠٠ رقم ١٠٧ ـ سيدى البرنومي البيضاء ٥ ـ ٠

١٠٢١ ـ عبار كمال / المملكة المغربية / مکناس، مجموعة ( ب ) ۱۲۳ ـ البسلتين

۱۰۲۲ جعفر إسماعيل أحمد/ الخرطوم ، ص . ب ۲۳۳3



التقيت بالصديق مالكِ بنِ حمدٍ بن حمودٍ العاصمي ، الحاصل على الترتيبِ الأولِ في الصف الأول الاعدادي في مدرسة « سيح الظبى الاعدادية به وأجريت مغة هذا الجواز :

 ماشعورُك وأنتُ تحصلُ على هذا الترتيب ؟ وهَلْ كنتُ تتومّعُ ذلكُ الترتيبُ ؟ - طبعاً سمادتي كانت كبيرة لأنَّ طعمَ النجاح حلوً ، ولكنّني في الحقيقة لم أتوقع ذلك الترتيب .

 ما رأيك بمجلة باسم ؟ مجلةً مفيدةً وجيدةً وتشمل جميع المجالات

سواءُ كانتُ دينيةَ أو اجتماعيةً أو ثقافيةً . وغيزها مِنَّ الجوانبِ الأخزى وممًّا أَتَاز اعجابِي بهَا بطاقة « مراسلو باسم » لأنّها تعطِي لصاحبها الحماش والثقة في النّفس لاولَى خطوات الصّحافة .

• ماهي نصيحتُك للطلبة والدارسينَ ؟ \_ أَنَّ تَقَيِّمُوا الفرائضُ لائها تَبِحِثُ في نفس كُلُّ مسلم الحماش لعمل ماهو مفيدٌ وأيضاً قراءةً القرآنِ الكريم تريخ النَّفسَ، والمذاكرةُ المتواصلة ويصورة جادة وصدق القائل a مَنْ جد وجد .. ومَنْ زرعُ حصد .

مندوب باسم : مصطفی بن علی بن ابراهیم .. سلطنة عمان

### حـوارُ مـغ بائـع كتـب

أجريتُ هذَا الحوارَ معَ البائع الَّذِي اشترى

منه محلة باسم.

🗣 مااسمُك ؟

- الوسيلة الحاج بشر.

 كم عدد النسخ الاسبوعية التي تصلك مِنْ مجلةِ باسِم ؟

ـ خمسونَ نسخة .

• مثّى تنفدُ هذه الاعدادُ ؟

- في يوم الثلاثاء ٢١ في نفس اليوم.

• هلْ تكفى هذه الكمية الأصدقاء المحيطين يك ؟

.. غالباً لا تكفى .

• مارأيُك في مجلةِ ياسِم ؟

\_ إِنَّهَا مَفَيِدةً ومَمَتَّعةً وشَيقةً وبها معلوماتُ جميلة جداً للكبار والضغار وهِيَ تحورُ اعجابَ الشباب،

ماالنصيحة التي توجهها الصدقاء

- الايمانُ باللَّهِ والمداومةُ علَى قراءةِ القرآنِ والمطالعةِ الخارجيةِ .

مندوب باسم؛ وأثبل على الشحبات. السعوديه

#### لا أعرف

اسالتُ الضيفةُ الطفلةُ الصغيرة غَنْ اسم أمّها .. فأحابث الصعيرة ـ لا أعد ا

ب غير معقول أن طفله ذكيه مثلك لا تعرف السها اللها فقالت الطعلة

- كل ما أعرفُه .. أنَّها ماما وأبي ينابيها (حياتي ) .. والجيرانُ يقولونَ لَها ( يامدام ) ا

#### الزّلزالُ

الأولَّ : هَلَّ شعرتَ بِحُوفِ أثناء الزلزال ؟ الثاني ؛ كلَّا ولكنَّ الأرضَ هيَ التي حامت فقد كانت ترتجف

أثناءَ الزلزالِ ! حمدان عبد الصمد .. المغرب

#### مِنْ نوادر جُحًا

كانَ لجِمَا بجاجةً فماتتُ وتركث فراخاً صغاراً، فاخذ جخا أشرطة سوداء وربط بها رؤوسَ القراخ الصغيرة ، فقيلَ له لمَاذًا تَفَعَلُ ۖ ذَلِكُ يَا جِحًا .. ؟

فقال: حزناً على المرحومة أمُّهم وهم يتقبلونَ عزاءها !-مهدى صالح جمعة عبد الله .. had do had

#### كَانَ الجِراحُ قَدَ انْتَهِيَ مِنْ العملية الجراحية فنظر إلى المرضة وقال لَهَا: انتهى الأمرُ!

عملية جراحية

وفي نفس اللحظةِ كان لمريضُ الَّذِي أَجِرِيتُ لَهُ العَمَلَيةُ قدُ أَفَاقُ مِنَ الْحَدِيرِ فَصَاحٍ : كيف a انتهى الأمرُ a طبعا لا فَانا لَا أَزَالُ حِبَا ..



#### التكسيث

أحدث ده بعجز بأني

أناً متاكدةً بأنَّ أبني سيصبحُ طبيباً مشهوراً .

فسالتُها جارتُها؛ كيفَ عرفتِ ذلكُ ؟ أَجَابِتِ الأُمُّ: ـ خطـه لايتـرؤه إلا الضيدلي . جاسم العوال - الدوحة

#### طرائف

ركب زجل نحوى في سفينة فَقَالَ للملاح : هَلْ تَعرَفُ شَيِئاً غَنِ النَّحوِ ؟ فقالَ : لَا .. فقالَ : نَعْبُ عُسِلًا غُسِرَكَ .. فَلَمَّا اضطربت الشفينة واشسب الزيخ وكادتِ السُّفينةَ تَعْرِقُ .. قَالُ المُلاحُ للنحويُ : أَتَعَرَفُ السباحة ؟ قال: لا .. قال: ذَهت جميعُ عُمرك!!

## \_الجملُ والعملةُ \_

كانَ الخملُ يَحملُ حشائش في أحد الحقول .. وفجأةً رأى نملةً تحملُ قطعةً من القشِّ أكبز منها .. واندهش الجمل وقال

أنا شديدُ الاعجاب بك .. لَائُك تحملينَ أشياءَ أكبرَ منْك . أمًا أناً فاشعرُ بثقل الحمولة الُّتِي أَحَمِلُها فَوقَ ظَهِرِي . فَرِدُتُ عليْهِ النملةُ ؛

... هذَا لَانُك تعملُ للآخرين إ



#### مسابقة الكسل

أرادَ أحدُ الحكام أنْ يختاز أكسلُ انسانِ في دولتهِ فأعلنَ غَنَّ مُسابِعَةٍ .. وتُقدم لَهُ ثلاثةً رجال ..

قال الأول:

\_ أنا لا أستيقظ إلا وقت سُبهر .. ولا أدُهبُ إلى العمل الا وقتُ الظُّهرِ .. ولا أدهبُ إلى العمل إلَّا إذًا وَجِدتُ دَابِةً أركبها

فال الشالي

- أمَّا أنا فَلا أستيقطُ إلَّا وقتُ الغُروب .. ولا أذهبُ إلى أي عَمل أمًا التالثُ .. فكانَ يقفُ بُعيداً .. فناداه الحاكم قائلًا:

.. اِقْتَرِبُ مِنْي .. وأَخْبِرِنِي غَنْ كسك .

فقالَ الرحلُ الثَّالثُ ؛ \_ بَلُ إِقْتَرِبُ أَنتُ ..!

#### سائق التاكسي

أخذُ سائقُ التاكسي أبنه إلى الطبيب لعالاجه .. فنصحه الطّبيبُ بأنْ يسقيه كلّ يوم كميةً مِنَ الحليبِ!

فساله السائق: كم جالونَ يا دُكتُورِ ؟ !





#### الحلقة الثانية

ملخص مانشر :

« كَلَّفْتُ إِدارةُ الأمن ( هاشم همام بمهمة حراسة شخصية عربية كبيرةٍ في ( أوروبًا ) ، وكشف ( هاشم )محاولةً لاغتيال هذِه الشخصية العربية ، وعندُما هاجمَ المجرم ، القاه الرجل من ارتفاع عشرةِ طوابق .. »

كان الموقف كفيلًا بتحطيم شجاعة أقوى الرجال ، ومن المفرع حقاً أن يجد المرء نفسه یهوی ، من ارتفاع عشرة طوابق .

ولكن ( هاشم ) رجل من طراز نادر .. من ذلك الطراز، الذي لايفقد سيطرته على أعصابه ، ولا قدرته على التفكير . حتى في أحلك المواقف.

لقد وجد ( هاشم ) جسده يسقط من شامق، ولكن عيناه اختبرتا المكان كله في جزء من الثانية ، ثم أتخذ عقله رد الفعل المناسب، في الجزء الثاني من الثانية، فاندفعت يداه تتشبثان بحافة إعلان ضوئي كبير، يبرز من السطح.

وتوقّف جسده بين .. وشمر بالام عنيفة في عضلات دراعيه وكتفيه ..

ولكن لم يتخل عن الإعلان.

ومن فوق رأسه، سمع القاتل الضخم يقول في شراسة :

\_ إِذِنَّ فَانتُ تَرفضُ أَنْ تَلقىٰ مصرعَك بالسقوط مِنْ علَ .. ما رأيُك برصاصةِ ؟

قالها وهو يصوب فوهة بندتيته الى رأس ( هاشم ) ..

ولم یکن هناک منهارب هانه المرة .. وتعلقت عينا ( هاشم ) بفوهة البندقية ، ويسبابة القاتل ، التي تضغط الزناد في بطء ويرود ..

ثم سمع صوت ( يحيي ) يقول: ـ ماذًا تفعلَ يارجُل ؟

ورأى القاتل يستدير في سرعة ، ويصوب في الأوامز هذه المرة ، مسدسه الى ناحية من السطح ، لايسمح

موقع ( هاشم ) برزیتها ... وتحرك ( هاشم ) في سرعة ، وخفة ، ومرونة ..

وكان مدهشا بحق ..

لقد جمع كل قوته ورشاقته ، واسترجع كل دروس الرياضة القديمة ، ثم دفع جسده الى أعلى وانقلبت ساقاه في مرونة ، ودار حول جسده كله ، وضرب ظهر القاتل بقدميه في قوة ، قبل أن يسقط على ظهره فوق السطح , وانطلقت رصاصة القاتل، ولكنها لم تصب ( يحيى ) بل أصابت أرض السطع ، وأنحرفت في عنف، في نفس اللحظة التي انتزع فیها ( یحیی ) مسدسه ، وهنف : ـ قَفْ بارجلُ أَوْ ..

ولكن القاتل اعتدل وهو يطلق زمجرة رهيبة ، ورفع بندقيته مرة اخرى نحو ( يحيى ) ..

وفي هذه المرة قفز ( هاشم ) تحو الرجل ، وضم قبضتیه ، وهو یهوی علی مؤخرة عنقه بضرية كالقنبلة ، أودعها كل قوته وغضبه ، وخار القاتل كثور ذبيح، ثم سقط على وجهه فاقد الوعى ..

ولهث ( هاشم ) من فرط الانفعال ، وهو یساا ( بحیی::

\_ أأنتُ بخير؟

نقل ( يحيي ) بصره بين ( هاشم ) ، والقاتل الفاقد الوعى، ثم قال: .. المفروضُ أنَّ ألقى أنَّا هذَّا السؤالُ .

> ساله ( هاشم ) في توتر: ــ لمَاذَا غَادرتُ موقعك ؟

> > ابتسم ( يحيى ) وقال:

\_أظنُّ أنهُ ينبغي مكافاتي، لمخالفتي

فوجىء بـ ( هاشم ) يهتف فجأة :

ـ يا إلهي ا .. انظر ،

التفت ( يحين ) في سرعة ، الي حيث يشير ( هاشم ) ، وأطلق شهقة دهشة وذعر ، فقد كان هناك رجل آخر . تحيل حاد الملامح ، يرقد على سطح مبنى آخر ، ويصوب بندقية ذات منظار مقرب الى باب قاعة المؤتمرات ..

وهتف ( هاشم ) ، وهو ينتزع مسدّسه :: لقدُ خدعُونا .

قبل أن يرفع مسدسه ، كان القاتل النحيل قد ضغط زناد بندقیته ..

وانطلقت الرصاصة ..

والتفت ( هاشم ) في ذعر الي أسفل، وهوى قلبه بين قدميه ، عندما رأى تلك الشخصية العربية ، التي أنتقل خصيصا لحمايتها ، وقد أمسك صاحبها رأسه في ألم ، وترنحُ ، ثم سقط أرضاً ، في حين انتزع رجال الحراسة المحيطون به مستساتهم، وراحوا يصوبونها إلى كل الاتجاهات في ارتباك .

واستدار ( هاشم ) في سرعة الي حيث القاتل النحيل، وامتلات نفسه بغيظ لاحدود له ، فقد أختفي القاتل ، وترك خلفه بندقيته ، وكانما لم يعد بحاجة إليها ، بعد آن آنهی مهمته ..

وبعد أن فشل ( هاشم ) .. لأول مرة في حياته .

#### \*\*\*

وقف (هاشم) محنقاً ، يرخر قلبه بالمرارة والضيق ، وهو يستمع الى طبيب ذلك المستشفى الأوروبي ، وهو يقول : ـ لقد نجأ باعجوبة ، فالرصاصة أصابت طرف أنفه فحشب، وجرحتُ وجِنتُه جرحاً سطحياً .

> ساله ( يحيي ) ۽ - لماذًا تحتجزونه هنا إذن ؟ هز الطبيب كتفيه ، وقال :





المجرد المتوسط على م معجات من الحجم المتوسط علىء باكثر من ٢٠٠٠ طابع عربى واجنبى وذلك بسعر ١٨٠٠ طابع عربى واجنبى وذلك بسعر ١٨٠٠ ريال سعودى .

اسعار البيع للالبوم الكبير: السمودية ١٥٠ ربال عليه عمار ٢٠ ربال الكويت والبحرين ٢٠ دبنار مصر ٦٠ جنبها الأمارات الإمارات المصربية ١٥٠ درهم الباقى دول العالم مايعادل ٦٠ دولار أمريكي السعار البيع للالبوم الصغير: السعودية ٨٠ ربال استعنه عمان ١٢ ريال الكريت والبحرين ١٢ ربال مصر ٣٥ جندها الكرية والبحرين ١٢ دولار أمريكي





جؤ المدينة ومناجها ، وزينَ بلوحاتٍ منْ إنتاج عددٍ كبيرٍ منَ الفنانين التشكيليين السعوديين ، وجهزَ بصالاتِ القدومِ والسفرِ ، وأبوابِ الدُخولِ والخروج ، والمطاعم والاستراحاتِ ، ومواقفِ السياراتِ ، والسلالِم المتحركةِ ، والأنفاقِ التي تحملُ الركاتِ إلى الطائرات .

بستضاف فيه كبارُ الزُّوارِ ، ويطلُّ علَى الماصمةِ باكملها .

#### جنئز شارع الملك فهد

يعتبرُ هذا الجسرُ إنجازاً
هندسيّاً لمْ يسبقُ له مثيلُ ، وقد
نعذتُه وزارةُ المواصلات ، واستغرقُ
ساؤُه حوالي السبتين ، وهو نُو
ثلاثةِ أبوار ، ويتصلُ بَاكثر عُقد
الماصلات كثافةً في المدينة ، وبداءً ط

المواصلاتِ كثافةً في المدينةِ ، ويبلغُ طولُه ( ٣٧،٥ ) مترٍ ، ويبلغُ عرضُه ٢٧،٥ مترٍ ، ويبلغُ عرضُه متر ، مع الانفاق والتقاطعاتِ اللازمةِ ، وقد وصفُ هذا المشروعُ بانه مشروعٌ هندسئ عملاقُ ، يعبرُ أصدقَ تعبيرٍ عن المستوى العاصمةِ السعوديةِ للمشاريع الحضارية الهامةِ .

المجمع التليفزيوني الكبير في

مدينةِ الرياض أحدَ معالمها المعيزة ، فهو يرتفعُ إلى ( ١٧٦ ) متراً ، ويمكنُ رؤيتُه من

مطار الملك خالد الدولى مساحته
 ٢٢٥ كيلو متسرأ مسريعاً ويخسدم
 ١٥ مليسون راكسب في السسنة ٥

جُميع أنحاه المدينة تقريباً ، ويعلُوه مايشبهٔ المسلمة المضلمة وهي في الواقع مطعمُ وقد أقبِمَ المجمعُ التليفزيوني على مساحة ثلاثةٍ وثلاثين ألف مترٍ مربع إلى جانب مبنى مكاتب وزارةِ الاعلامِ الادارية والماليةِ ويبتُ المجمعُ التليفزيوني برامجه على قناتيْن إحداهما باللغةِ العربيةِ ، والأخزى باللغةِ العربيةِ ، والأخزى باللغةِ العربيةِ ، والأخزى وقد هُيىءَ للبتُ على قناةِ ثالثةِ وقد هُيىءَ للبتُ على قناةٍ ثالثةً وقد أيضاً .

#### سال ئا فيد الدولي

في العام ١٤٠٨ م ( ١٩٨٨ م ) افتتِح استادُ الملكِ فهدِ الدولي الذِي أنشاتُه الرئاسةُ العامةُ لرعايةِ الشبابِ في مدينةِ الرياض، ويتميزُ بتصميمه المستوخى منْ فكرةِ الخيامِ العربيةِ معَ مرزةٍ هامةٍ تنفذُ لأولِ مرةٍ وهني حمايةُ المتفرجين ( الذين يتسعُ الاستادُ لثمانين ألفاً منهم ) منَ يتسعُ الاستادُ لثمانين ألفاً منهم ) منَ الموامل الجويةِ بتغطيةِ الاستادِ، عند





#### اسماء بدائرین فی العدد ۱۳۱

#### مسابقة رقم ( ۱ ) فاز بها كل من :

- (۱) مشارى عبد الرحمن عبد الله العيسى/ جدة ــ الخطوط السعودية ــ مركز تكلفة ۱۲۷ ــ ص . ب ۱۲۷
- (۲) أحمد عبد العزيز/ المدينة المنبورة ص. ب ٥٠٠٢
- (۳) إسحاق عيسى/ الرياض، ش السويدى العام ـ تموينات شبرا ـ مقابل صديقه السويدى لسيد/ مختار يوسف.
- ( ٤ ) عبد الله عبد الرحمن الغمرى / المدينة المنورة ـ ص ، ب ١٦١
- ( ٥ ) فهد منذر العنزى / الاحساء، مدرسة عبد الرحمن بن عوف المتوسطة للبنين .

#### مسابقة رقم ( ۲ ) فاز بها كل من :

- ( ۱ ) حسام سليمان عبد الله المطلق / الاحساء، الهنون، ٢٨٩١٣ ما الاحساء
- ( ٢ ) محمد عباس السعيد / المدينة المنورة ، ص . ب ١ ٢ ٤ مكة ( ٣ ) أسامه فرج الوافى / مكة المكرمة ، مدرسة مكة الثانوية ، بواسطة الوالد / محمد فرج الوافى
- ( ٤ ) هانى نبيل الحناوى / الرياض ١١٤٨٢ ، ص . ب ٨٤٨٢
- ( ۵ ) منتصر أحمد محمد / السودان ، أم درمان ، ص . ب ۱۸۸
- مسابقة رقم ( ٣ ) فاز بها كل من :
- (۱) وجدى السيد هاشم المحضار/ مكة المكرمة ـ ص. ب ۱۸۵۳
- ( ۲ ) ماجد خالد على عظيم

- الدين / الطائف، ص. ب ۱۲۰
- ( ٣ ) أحمد حبيب الزاهر / العوامية ٢١٩١١ ص ـ ب العوامية ١٠١١
- ( ٤ ) سماح عدنان كيفى / مكة المكرمة ـ ص . ب ١٩٨٥ ( ٥ ) حسام الدين عبد الله ابراهيم طه / المدينة المنورة، ص . ب ٢٤٧٤
- مسابقة رقم ( ٤ ) فاز بها كل من :
- (۱) محمد ناجى أبو رنة / المدينة المنورة، مشروع توسعة الحرم النبوى الشريف، قسم المستودعات والمشتريات ص. ب ٤٥٨١
- ( ۲ ) تامر عیسی التامی/ حائل، البنك الزراعی، قسم المحاسبة
- ( ۳ ) أياد سليم البرادعى / الرياض ١٠٤٤١١ ، ص . ب ١٠٦٣٠
- ( 0 ) الصنهاجي خليل / المدرب المغرب، مراكش، ٣٠٢ الدرب الجديد، روض الزيتون القديم مسابقة رقم ( 0 ) فاز بها كل من:
- (۱) البركة هشام، المغرب، مكناس، ۲۶ درب عبد العزيز ثواركة
- ( ۲ ) عبد الرحمن عبد الودود / رابغ ، مدرسة أبى در الغفارى .
- ( ٣ ) عبد الله ماخدان / أبها ـ عمارة التامينات الاجتماعية ، سوق العقبة المركزية
- ( ٤ ) المتنبى لمياء / المغرب ،
   طنجة ، ٧١ شارع فاس .
- ( ٥ ) حذيفة محمد ابراهيم / الامارات ، الشارقة ، خورفكان ، ص . ب ٢٨٣ - ١
- ص ، ب ۱۰۲۸۲ مسابقة رقم (٦) فاز كل من :
- (١) حنان ظاهر/ المدينة

- المنورة ، ص . ب 0 8 0 7 ( ٢ ) إيمان عبد الله / نجران ، الفيصلية ، الثانوية الأولى للبنات
- ( ٣ ) ستور محسن على / مكة المكرمة ، ص . ب ٢٧٧٠ ( ٤ ) عبد الرحمن عيد السبيعى / الدمام ـ ص . ب
- ( 0 ) إيمان عبد اللطيف محمد عبد الكريم / دولة البحرين، المحبرق، منزل ٢١٠ مجمع ٢١٠
- مسابقة رقم ( ۷ ) فاز بها كل من:
- ( ۱ ) غازى محمد / المغرب ، سطات ، 161 ، زنقة عين اللوح ـ حى مبروكة
- ( ۲ ) بدر سليمان الشايع / القصيم، بحريدة، ص. ب ۱۲۰۹
- (۳) رسطی عادل / المغرب، السدار البیضاء، ش د. ماجنوی، زنقة 5، رقم 3 حی المستشفیات
- (3) aka أحمد/ رابخ ٢١٩١١
- ( ٥ ) صالح بدر محمد المدرع / الرياض ١١٨٥٤ ، . ب ٥٧٨٧٥

#### مسابقة رقم ( ٨ ) فاز بها كل من :

- (۱) محمد ظاهر عواد/ رابغ، مدرسة أبى ذر الغفارى (۲) يوسف النيوحى/ المغلرب، أسفى، ساحلة ادريس، رقم 1
- ( ٣ ) أعروس محمد / المغرب ، القبطرة ، ديور البلدية ، زنقة E
- ( ٤ ) صوان شعیب / الدار البیضاء ، حی میمونة ، ۲ ، رقم المنزل ۲۳ الزنقة ٥ ٤ ، رقم المنزل ۲۳ ( ٥ ) آیت حمد / الدار البیضاء ، حی مولای رشید ، زنقة 9 ، رقم 79 ، مکتبة ماجد

- مسابقة رقم ( ۹ ) فاز بها كل من :
- (۱) هشام حسين بومين / المغرب، الدار البيضاء، زنقة الصويرة، رقم ۹۳،م.ق 01، آننا
- ( ۲ ) بشرى مونيت / الدار البيضاء، حى السمارة، الزنقة 41
- (٣) أحمد محمد على محمد على محمد / مكة المكرمة، ش منصور، خلف الهلال الأحمر، بجوار دكان عاشور البتى
- (٤) أحمد عبد الملك . عاشور/ الدمام ـ ص . ب ١٧٤
  - ( ٥ ) خالد رحمن حول
     حسن / قطر الدوحة ص ،
     ب ٩٠١٩٩

#### مسابقة رقم ۱۰ ) فاز بها كل من:

- (۱) أحمد محمد عبد الله أحمد العلى/ الاحساء ۳۱۹۸۲ القارة ـ ص، ب
- ( ۲ ) أشرف سبامى عبد الهادى / القاهرة مسراى القدة \_ ٤ ش العزيز بالله طومان داى
- (٣) ابتسام صديق عبد المقصود / الاسكندرية ، محطة الرمل ، المفتى القديمة ، ٤ ش الزاوية ـ الدور ٢
- ( \$ ) ميادة حامد عبد المقصود / القاهرة ـ الهرم « جيزة » ـ محطة مدكور ـ ٨ ش الوحدة العربية شقة ٦ الدور ٦
- ( ٥ ) أحمد ضياء الدين بهجت / قطر الدوحة ـ ص ، ب ١٦٠٧٢



يشكلَ تطوراً كبيراً ، استفاد فيه العلمُ منْ فكرة العقول الالكترونية . ولم يكن الامرُ سهلًا على ميدُو في البداية لكنَّه كانَ ممتعاً ومثيراً جَداً .

وتقوم فكرة الشطرنح الالكتروني كما أوضحها الكنيب على وحود برنامج داحلي يمارس اللعبة المضادة بكل حركة يقوم بها اللاعبُ البشرئ . ويشمل هذا البرنامجُ الذكيُّ ثلاثة مستوياتٍ . المستوى الاول للمبتدئين ، والمستوى الثاني هو مستوى متوسط، أمَّا المستوى رقمُ ثلاثةٍ فهو أصعبُ المستويات.

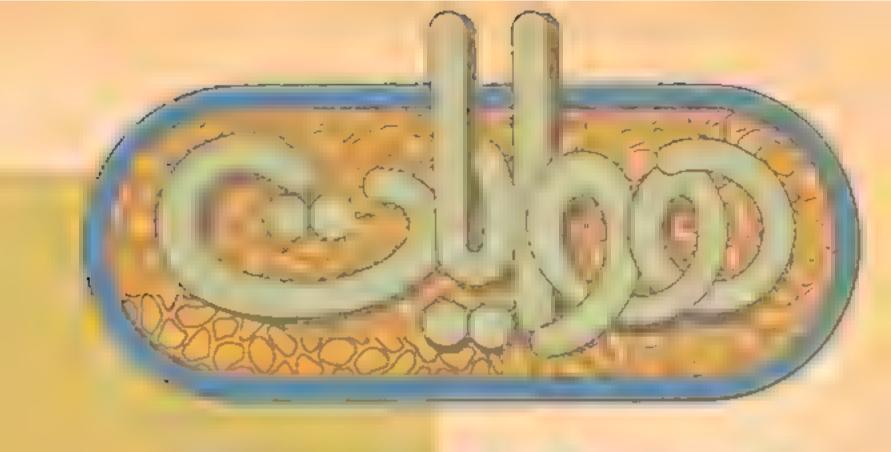
واحتار ميدو المستوى الاول . لاحظتُ انا دلك .. وسكتُ . واختار ايضاً اللعب بالقطع البيضاء ، وهذا يعطيه الحقُّ في أنْ يبدأ اللمبة الاولى . وبدأ بالفعل في تحريك بيدق الوسط ، وهو ما نسمِّيه باسم « المسكري » . وجلس ميدُو صامتاً في انتظار ردُّ فعل اللاعب العامض المختفي داخل لوحة الشطريح ، وتدخلتُ لكيّ ابيه ميذُو ، قلتُ له إنَّ عليه أنْ يضغط على الزرِّ الجانبي ، وهذا معناه أنَّه قدَّ فرغ منَّ لعنته ، وأنَّه لنْ يرجع عنها .. وانَّه ينتظر اللعبة المضادة مِنْ لوحة الشطرنج ولاعبها الخفي .

وضغط ميدو على الزرُّ الجانبي .. وفي لحطة واحدةٍ ردُّ عليه حصمه .. فظهر ضوء خافت صغير فوق المربع الذي يقفُ عليه البيدقُ الاسودُ المواجهُ للبيدق الابيض الذي حركه ميدو. وفي نفس اللحطة ظهر ضوءُ أخرُ فوق مربع خال . وكان هذا يعنى بنساطة أنَّ الخصم يريدُ تحريك هذا البيدق من المربع الذي يقفُ فوقه الى المربع الخالي الذي أضاء نوره . وقام ميدو بالمطلوب . وحرك قطعة الحصم من المربع التي تقف فوقه الى المربع

واستمرت المباراة بهذه الطريقة ، وكان ميدو يلعبُ بمهارةٍ لم أرها فيه من قبلُ احقاً لقدُ كان يلاعب المرحلة الاولى ، وهي أسهلُ المراحل الثلاث .. لكنَّه كان كثيراً ما يحرحُ اللاعب الخفي الغامض ، ويقتلُ له الكثير من

وببعض الضعوبة استطاع الشطرنج بلاعبه الالكثروني الغامض أن ينتصر على ميدو لكنُّ ميدو حرج من المباراة وقد اكتسب ثقة كبيرة ، وأصبح لديه الامل في أنْ ينتصر في مباراةٍ قادمةٍ .





بعجلاتِها الأربع ٤×٤ قدمتُ سوزوكى سيارة فيتارا ذات المسواصفسات السساحيسة والتجهيرات العملية لمجهره للطرق المعبدة والوعرة حيث تبدو بشكل جناب متمتعة بجسم انسيابي متقدم ذات وزن خنيف يصل إلى ١٩٩٠ كلغ وهيكلها يتالف من ٢ أقسام ليعطن لها صلابة وقدرة على الالتواء .. وتفصل بين جسم السيارة وهيكلها مخسدات مطاطية مما يختف مِنْ وصول الاهتزازات للجسم .. وجهزتُ أيضأ بتعليق أمامى مستقل وخلفِي يقومُ على محور ثابتٍ

من نوع السياراتِ المندفعةِ

الرأس يولدُ ٤٧ حصاناً عندَ يسهل سيز السيارة على الطرق • • ١ ٣ دورةٍ في الدقيقةِ ومزودةً غير المهدة .. والمحرك جديدً • ٥ ٢ ٥ دورة في الدقيقةِ ممْ عزم بعليةِ تروس مِن ٥ نسب يخففُ من الاهتـزازاتِ منا جي ١٦ A يعمودِ كامةٍ في "دورانِ ١٢،٥ م / كلنغ عند ""أماميةٍ ..

المجفف والخش والذُّود ، ولوتُها ىنى غامق. ويوجدُ في ديلها جزءٌ بلونِ أحمز . ذهبى مُزودٌ بخطوطِ طوليةِ لونُها

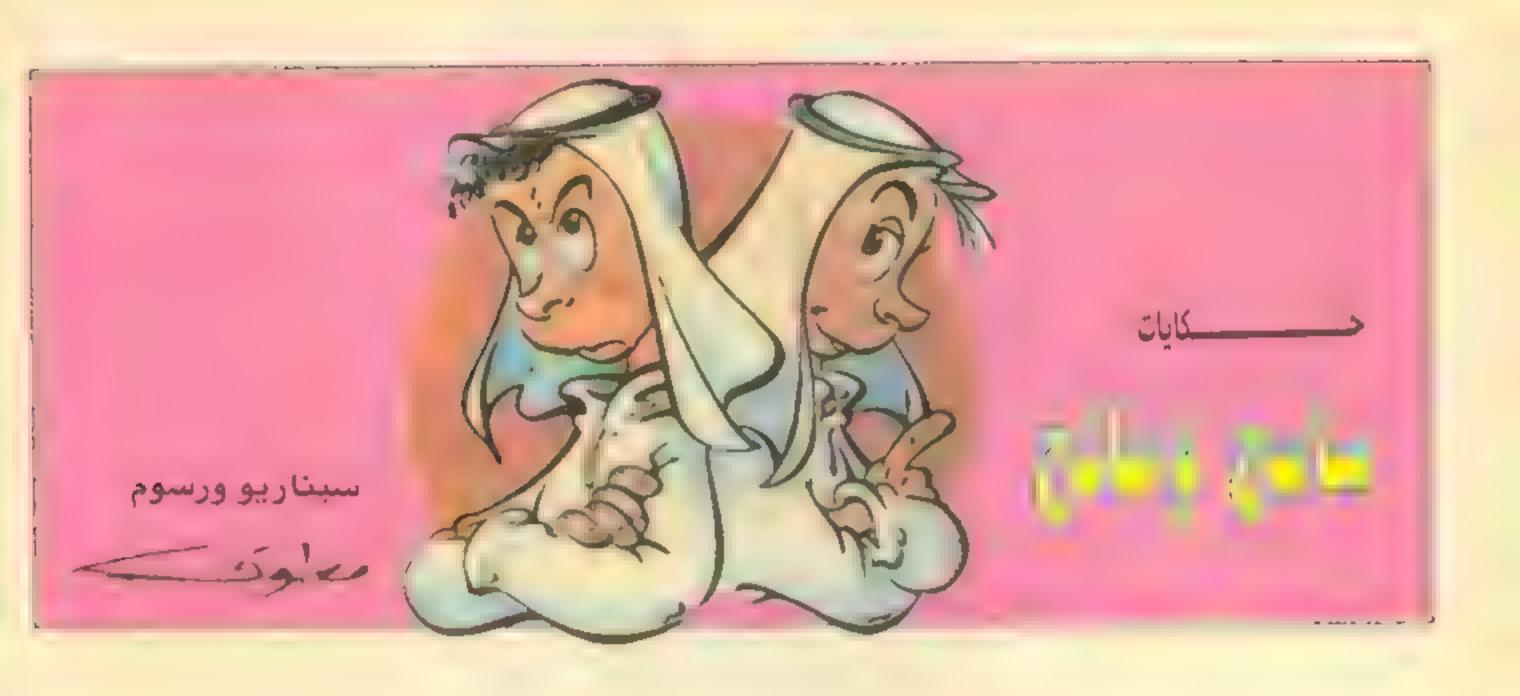
الكات قيش

وهن سمكة مدرعة ترد إلينا منّ جَنوب أمريكا وتمضى وقتها باحثة عَنْ فَتاتِ الطَّمامِ في القاع وهذه العادة تجعلها ذات غائدة عظيمة في الحوض وننصح يؤجودها في ائ حوض . وهي لا تقومُ بتُنظيفِ قاع الحوض مِنْ فتات الطعام فقط ولكنها أيضأ تضع الحصى حول جُـدور النباتات .

وهبه السمكة تحتاج الى



هد ستنادر موطئها جنوب امريكا وهي سمكة طويلة العمر وتعيش في قاع الحوض ويصل طولها الى ۱۲ سم، وزعانفها سميكه ودهنية وتعوم بميل ورأشها لأسفل ويفضل وضغ شجر متحجر وحصئ ناعم ونباتات كثيفة ومساحات مفتوحة للغوم . وتعيشُ في درجة حرارةٍ تتراوخ بین ۲۶ و ۲۷ درجة منوية . وتُتغذِّى علَى الأكل







# 

مِـنَ النجـوم القـدامـي المشهورين .

وقالُ شارلتون إنَّ الفكرةُ تستهدف بالأساس الاهتمام بقاعدةِ اللعبةِ في الدولِ العربيةِ في إطار الأهداف النبي يسعى الاتحاد العربئ لتحقيقها بالتعاون مغ شركة بيبسى كولا العالمية التي تعتبر هؤلاه الصفاز أمل المستقبل وتسفى لاحتضان ورعاية أنشطتهم والاهتمام بمواهبهم، وتنمية كرة القدم في كلّ المناطق.

وقالَ إَنَّ الأكاديميةَ تَضَعُهم على الطريق الصّحيح ليكتسبُوا مهارات اللعبة وتخلق بينهم الانسجام الفنيُّ . ولاشكَ إنَّ إتحاذ كرة القدم السعودئ برئاسةِ الأمير فيصلِ بنِ فهدٍ سيبولى هذه القبرق أهمية للاستمرار لائها ستكون دواة ضرق المستقبل خاصة وأن بطولاتِ الناشئينَ أصبحتُ مِنَ البطولات التي يهتم بها الاتحادُ الدولُ لكرةِ القدم ، كما أنَّ المملكةَ ودولَ الخليجَ بدأتُ تستضيف البطولات العالمية للشباب والناشئين فاقيمت بطولة الشباب ٨٩ في المملكة وستقامُ بطولةً ١٩٩٢ في الاماراتِ العربيةِ .

وقال شارلتون إنه قام بانتاج فيلم تعليمي لبراعم كرة القدم يستمرض المهارات فيه لعدد مِنْ كبار لاعبى كرةِ القدم الدولييِّن مِنَ العربِ ومنْهم صالحُ النعيمة كابتن المنتخب السمودي \_ ويبرزُ أهمُ خبس مهاراتٍ في كرة القدم وهِي التمرير الطويلُ والركلاتُ الطويلةُ والمحاورةُ والتهريرُ القصيرُ والسيطرةَ على الكرةِ .

والاهتمام بائ لعبة وإكسائها شعبية يبدأ مِنَ النادى ومذى إهتمامه بإيجاد الملاعب اللازمة والمدربين الأكفاء \_ وبالتالي يجدُ الناشئ هذًا الاهتمامَ فيبدأ حبُّه للعبةِ ويبدأ هز في تحبيب زملائِه وأصدقائه بها \_ وعندما يصبخ هناكَ فرقٌ مِنْ أنديتِنا المشهورة تتنافش على صدارة هذه اللعبة يبدأ الانتشارُ لهنِه اللعبةِ \_ويكتبُ لها النجاحُ\_ وعلَى سبيل المثال نجدُ أنَّ كرَة السلَّةِ

تويةً بين أنديةِ أحدُ مِنْ المدينة المنبورة والهلال والنصر مِنَ الرِّياض ويا حبَّذًا لوْ أَنَّ الْاتحادَ والأهلى في جدة اهتمًا باللعبة أكثز لأصبخ لها شعبية جارفة - فقد شاهدنا جماهيز غفيرة في نهائيات الدوري والكاس في لقاء الهلال والنصر - ولقاء الهلال مغ أحد والنصر مع أحد وفي الكرةِ الطائرةِ نجدُ المنافسة بين الاتحاد والأهلى

الالعابُ المتخلِّفَةُ هِيَ اللَّمِياتُ الَّتِي لا تلقَّى اهتماماً سواءً إعلاميُّ أوْ مِنْ قبيلِ النشيءِ \_ مثل لعبة كرة القدم \_ وهذه اللعباتُ أيضاً تختلفُ اختلافاً نسبيّاً بينها وبين بعضها \_ فمثلًا نجدُ كرة السلّة تتقدمُ الكرة الطائرة وكرة اليد بدأتُ تتنافش على الشعبيَّة هذا بالنسبة للعباتِ الجماعيةِ ــ

أمًا اللعباتُ الفرديةُ فقدُ تقدمتُ ألعاب الدفاع عن النفس الكراتيهِ والتايكندُو والجودُو باقي اللعباتِ الفرديةِ .

وفي كرةِ البدِ نجدُ المنافسة بين الأهلى والخليج وبرغم أنّ نادِي الخليج في بلدةٍ تبعدُ حوالَىٰ كيلو متراً غَنِ الدُّمام إلَّا أئه إستطاغ باهتمامه الكبير بلعبةِ كرةِ اليدِ أنْ يصبخ مشهوراً عربيًا \_ وهذَا دليلَ قاطع على أنَّ الاهتمامُ بالقاعدةِ ورعايتُها باستمرارِ حتَّى تكبرَ لابدُ وأنْ تحققَ المستوى العالى ولقد بدأ الاهتمامُ الاعلاميُ

يتزايد بالعاب كرة السلة والمحيط وبعد أنَّ كانَ الهلالُ والطائرةِ واليدِ علَى ما كانَ عليَّه والنصر منافسين تقهقزا بسبب الوضعُ مِنْ عشر سنواتٍ ماضيةٍ . عدم الاهتمام بالقاعدة .. في المملكةِ حاليًا تجدُ منافسةً

# www.arabcomics.net



هذا الغمل هو لغشاق الكوميكس وهو الغير اهذاف ربحية و لتوقير التغة الانبية فقط. رجاء حدف اللف بغد قراءت و شراء التسخية الاصلية. الرحصة عند ترولها الاستواق لدعم استمزاريتها.

This is a Fan Base Production not For Sale or Ebay. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity.

بالمستوى المطلبوب سبواغ مِنْ حيثُ التصميم، أو مِنْ حيثُ الخدمات، فأغلقتُ عامَ ١٠٤١ هـ ( ١٩٨١ م )، استعداداً لتنعيذ مشروع منكامل لاعادة افتناحها ، بعد استكمال مأيلزم.

وفي العام ١٤٠٧ هـ ( ١٩٨٧ م) أعيد افتتاح الحديقة على مساحة اعيد تنفيذ مشروع التقوير الذي يقوم على فكرة إتاحة مشروع التقوير الذي يقوم على فكرة إتاحة مساحات مفتوحة لحظائر الحيوانات ، مغ تأمين مساكن ليلية للحيوانات ، وإنشاء الحدائق والاستراحات وملاعب الاطفال والنوافير ، والبحيرات الاصطناعية ، وكل مرافق الادارة والخدمات الاخرى .

#### المدينة الصناعية

وفي سياق النهضة الصناعية الشاملة التى حققتها المملكة العربية السعودية خلال السنوات العشر الغائنة ، فقد كان لمدينة الرياض نصيئها من هذه النهضة ، فزاد عدد التراخيص الممنوحة لانشاء مصانغ ومؤسسات صناعية على ألف ترخيص ، ومعظفها قد بدأ الانتاخ الفعلى ، وبعضها قيد الانشاء .

وليسِ أدلُّ علَى النجاحِ المتحققِ في المجالِ الصناعي مِنْ أَنَّ المدينةَ الصناعيةَ التي أنشئتُ في الرياضِ قد بلغتُ مساحتُها ( ٤٥١،٠٢٨ ) م ، ووزعتُ باكملها على رجال الصناعةِ ،

ثم أنشقت مدينة صناعية أخزى ، بلغث مساحتُها ( ٢١) مليونَ متر مربع بما في ذلك مرافقُ الخدماتِ والادارةِ ، وقد وُزغَ معظمها ، وبدأ أكثرُ المصانع في الانتاج .

وتضمُّ المدينةُ الصناعيةُ في الرياضِ أكبرَ مصنع في المملكةِ ، ويعملُ فيه ألفُ عاملٍ علَى وردياتٍ متعاقبةٍ .

مِنْ الانتاج الصناعي للرياضِ تذكر:
المنتجاتُ الفذائيةُ والمشروباتُ المنسوجاتُ ومنتجاتُ الجلودُ ، الاثاث المعدني والخشبي ، البلاستيك ، الخزف والسيراميك ، البورقُ والطباعةُ ، الموادُ الكيماويةُ ، المساكنُ الجاهزةُ ، موادُ البناء الألمنيوم ، الأجهزةُ والمعداتُ الكهربائيةُ ، معداتُ ولوازمُ النقلِ ، المنتجاتُ المعدنيةُ ، الالبانُ والحليبُ ومشتقاتهُ ، الآيسكريم ، الأطعمةُ الجاهزةُ ، أعلافُ المواشى والدواجن ، الأربطةُ الطبيةُ والشاشُ ، القطنُ ، القطنُ والدواجن ، الأربطةُ الطبيةُ والشاشُ ، القطنُ

#### عجسر شارع الملك فهد يبلغ طوله ۲۲۰۰ متراً وعرضه ۲۲٫۵ متراً ويرندع الى ثلاثات صدرة ٥

الطبق، الابواب الجلدية، المكيفات (صحراوية وفريون) اللوحات الاعلانية، العطور، الشامبو، الطباشير، عدسات النظارات، البلاط الخرساني، القواطع الداخلية، وحدات خرسانة مضغوطة، بلاط مسلخ للاسقف، المواسير، بلاط قيشاني، بلوك اسمنتي، بلاط موزاييك، الرخام، الزجاج العازل والمزدوج الطوب الرملي الزجاج العازل والمزدوج الطوب الرملي الجيري، الطوب الأحمر، بطاريات السيارات، الاطارات، خزانات السيارات، المعطورات المحديدية، رادياتيسرات السيارات، المتطورات المسامير، أعمدة الإنارة والهاتف، المضخات الزراعية،

#### مشروغ تحدوير منطقه فصر الحذم

وه قصرُ الحكمِ » هوَ مقرُ صاحبِ السموَ الملكِى الأميرِ سلمانَ بنِ عبدِ العزيزِ أميرِ منطقةِ الرياض ، ويضمُ مكاتبَ الامارةِ ،

وإداراتها ، وأقسامها ، إضافة إلى صالة الاستقبال الكبرى التي يستقبل فيها سمؤه المواطنين ، ويتلقى طلباتهم ويطلع على مشكلاتهم ، فيناقشهم فيها ويتخذُ الاجراء المناسب ، أو يحيلها إلى الجهة المختصة لاستكمال البحث ، وهي صورةُ نموذجية لسياسة « الباب المفتوح » التي تتبعها حكومة المملكة العربية السعودية ، بدءاً من الملك وولي العهد ، والنائب الثانى وأمراء المناطق والوزراء ، حيث لا قيوذ ولا سدود بين المسؤولين والمواطنين .

ويقعُ قصرُ الحكم في الرياضِ وسطَ المدينةِ . ونظراً لتزايدِ أعباء الامارةِ في إنجازِ ومتابعةِ مختلفِ الشؤونِ الخاصةِ بالمنطقة ، واستكمالًا لمشاريعِ التطويرِ والتحديثِ ، فقد بُدىءَ بتنفيذِ مشروع يعرفُ باسم « مشروع تطوير قصر الحكم » ، وهوَ يهدفُ إلى تطوير المنطقةِ التي يقعُ فيها القصرُ ، مغ الحفاظِ في الوقتِ نفسهِ ب على معالمها التاريخية الأصليةِ . كقصرِ « المصمك » الذي بدأتُ منه انطلاقةُ تاسيس المملكةِ العربيةِ السعوديةِ في مطلعِ القرنِ الميلادِي الحالي ، ويتناولُ المشروعُ إنشاءَ مراكزَ تجاريةِ وثقافيةِ ، ومواقفَ للسياراتِ ، وكلُ مايجعلُ وثقافيةٍ ، ومواقفَ للسياراتِ ، وكلُ مايجعلُ وثقافيةٍ ، ومواقفَ للسياراتِ ، وكلُ مايجعلُ وثقافيةٍ ، ومواقفَ للسياراتِ ، وكلُ مايجعلُ

مِنْ هَذِهِ المُنطقةِ صورةً مِنَ النهضةِ الشاملة

الَّتِي تَعَيِشُهَا العاصمةَ السعوديةَ . 🔤

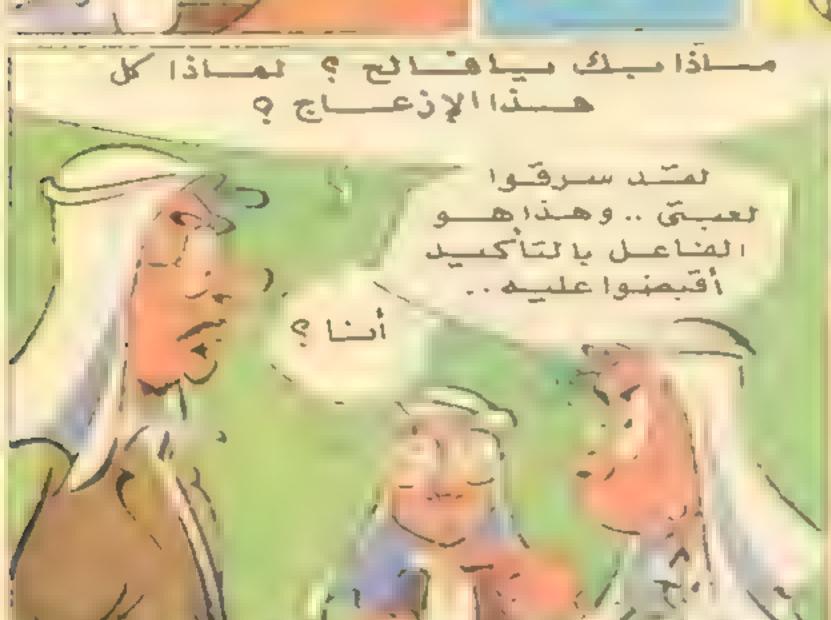


● جسر شارع الملك فهد ●

ونى الفسعة .. تعاهاها .. أرأيت وجوههم المسيارة و كنت عت عدد عصرهم بامستالات لعين دهبت









من الواضع أن ذاكرتك ضعيفة بافالع ..
هما هم لعبدك داخس درجك .. وتعهل قسبل السيام أحسد وني المرة ..
المتادمة ..





سؤالٌ وجوابُ

أحررَ بيليهِ الجوهرةُ السُّوداءُ ونجمُ الكرةِ البرازيلِي أكثرَ منَ الف هدفِ .. ولكنُه لمُ يلعبُ الف مباراةِ رسميةِ ، منَ هو اللُّاعبُ الوحيدُ في العالمِ الَّذِي تخطى الالف مباراةِ في مُستوى الدرجةِ الاولى رسميًا .

ج: إنّه بات جيئينجز حارش مرض منتخب أيرلنذا الشمالية ...
وهوَ الوحيدُ الَّذِي أَجِتَازُ حاجزُ الألفِ مباراةٍ وحطفه عامَ
١٩٨٥ .. ثمُ سجلَ رقماً قياسيًا جديداً عامَ ١٩٨٦ لمّا لعبَ
١١٩ مباراةً دوليةً .

ما هو أكبرُ مبلغِ ربحه حصانُ في تاريخِ سباقات الخيلِ في العالم .. سواءُ في سباقٍ واحدٍ .. أوْ في مجموعِ السُباقاتِ التي شاركَ فيهَا ؟

ج: فاز حصانُ « مبند إيه باك » باكبرِ مبلغِ لسباقٍ واحدٍ ، ٢,٦ مليون دولار في ٢٧٠ مايو ١٩٨٥ في سباقٍ جاردن بارك في نيوچيرس بامريكا .. أمًا حصانُ « جون هنرى » فقد فاز بما يزيدُ على ٢ ملايينَ و ٢٠٠٠ ألفِ دولارٍ مِنْ ١٩٧٧ وحتَى ١٩٨٥ .

س : ماهى اكبرُ النتائج القياسيةِ في كاس العالم لكرة القدم ؟

اما أكبر قوز في نهائيات كأس العالم فكان للمجر على سلفادور ١/١

س ١ ۽ قد يَرتكبُ اللاعبُ الخَطا نفسه وَلكنَّ الحَكمَ يُصدر عُقُوبات مُحْتلفة .. اذكرُ حَالةُ يرتكبُ فيها اللاعبُ خَطاً ويصدرُ الحَكمُ ٣ عقوباتِ مُحْتلفةٍ بصَددِ هذا الخطا ؟

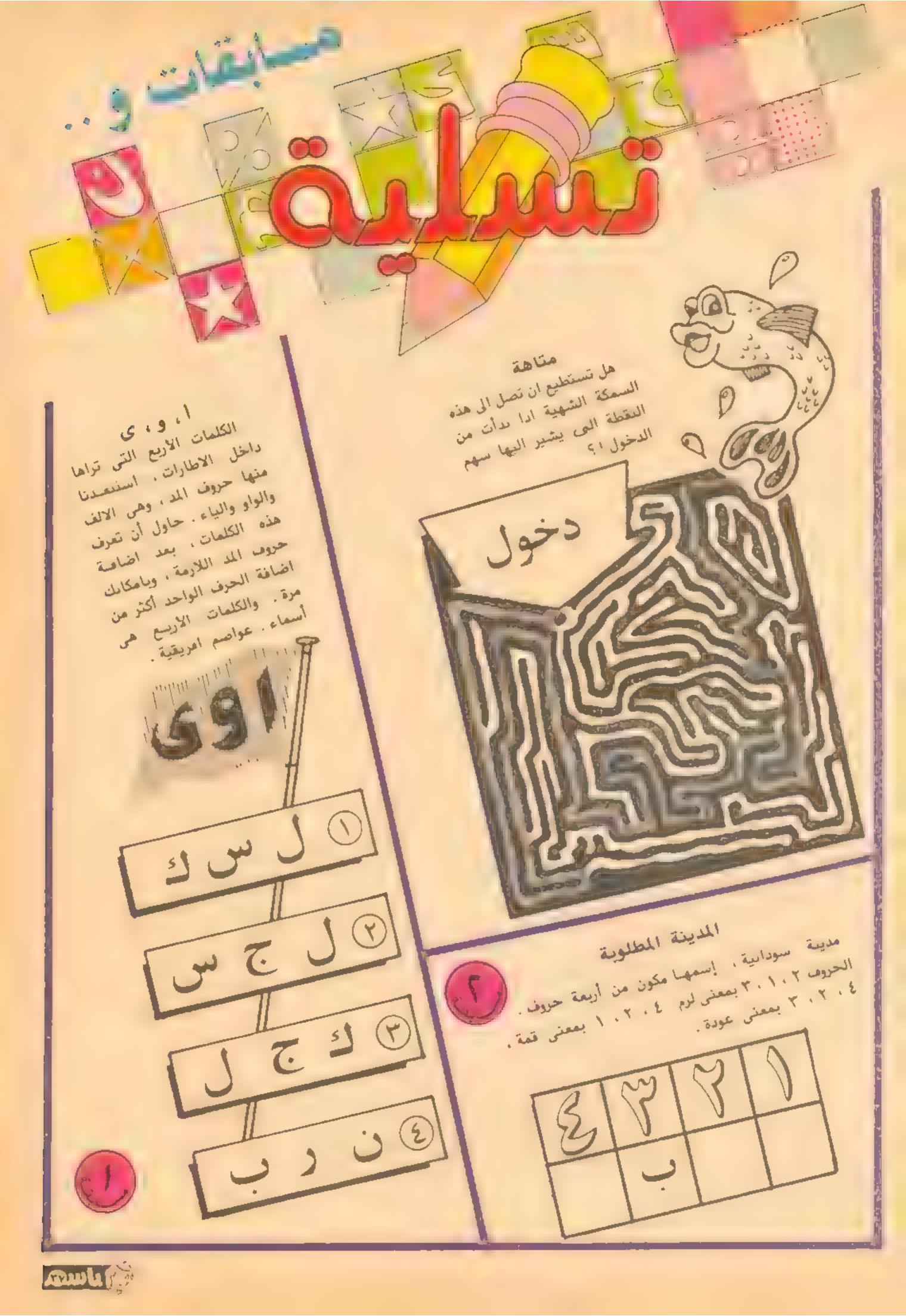
الإجابة : إذا تُعمد لَاعبُ القفرُ فوقَ لَاعب آخر فَهوَ خطاً . فإذا ارتكبه ضِدً منافسِه احتسب الحكمُ ضَربةً حُرةً مُباشرةً .. واذا ارتكبه ضِدٌ منافسه داخِل منطقةِ الجزاءِ احتسبَ الحكمُ ضَربةً جُزَاءٍ . وإذا ارتكبه لاعبُ معَ زميلهِ احتسبِ الحَكمُ ضِدُه ضَربةً حُرةً غير مُباشرةٍ .















إذا تردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فارسل إلينا بها على العنوان التلى مجلة باسم ص ، ب 2001 جدة ـ ٢١٤١٢ ، المملكة العربية المعودية ومن افضل أن تكون من الحجم الكبير ..



الفهد السحيلي السعودي



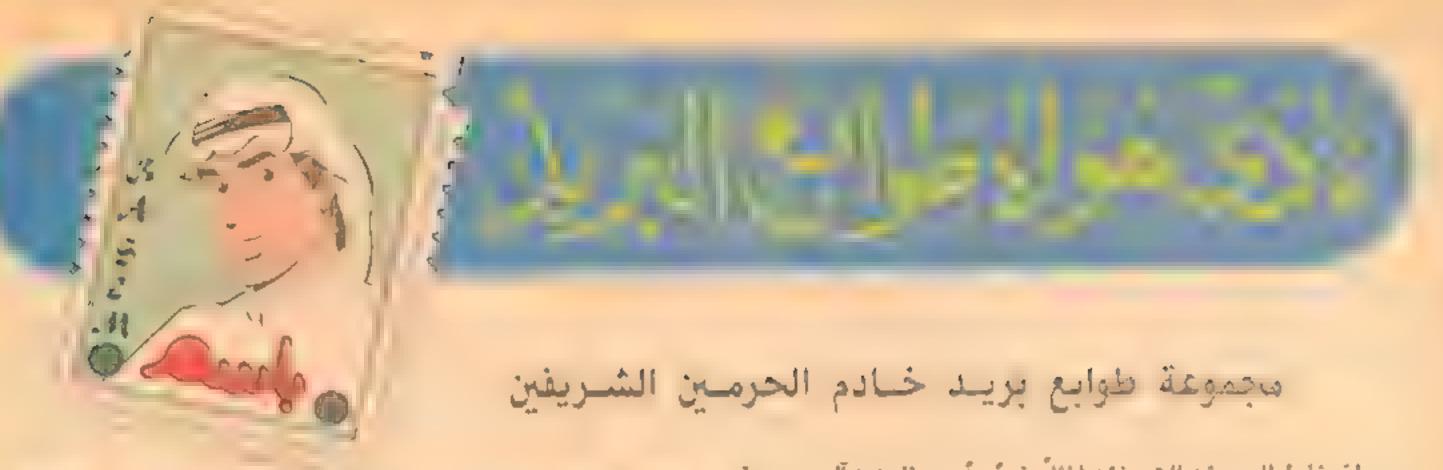
أروى عبد العزيز العساف \_ السعودية



أمسل بيومسى عبدالمجسيد - مصسسر



احمد جمال أحمد السعودية



ولذ خادمُ الحرميْن الشريفيْن الملكُ فهدُ بنُ عبدالعزيز آلِ سعودٍ في مدينةِ الرياض عام ١٣٤٣ هـ ( ١٩٢٤ م ) .

وكان معلقه الأولُ هو حلالةً والده الملكَ عبدالْعزيز حيثُ اكتسبُ منه كثيراً من الصفات وتاثز بشخصبته تاثراً كبيراً.

وقدُ تلقَّى علومه الأولَى في المدرسةِ التي انشأها الملكُ عبدُ العزيز لتعليم أولاده ثم التحق بالمعهد العلمي السعودي الذي يعني بتدريس العلوم الدينية واللعةِ العربية

وقد تعددت المسؤوليات التي قام مها حادم الحرمين الشريفين وتشعبت ، وشملت النطاقين الداحلي والخارجي ، الأمر الذي اكسته حبرات عميفة ودقيقة بكل مايتعنق بشؤون السياسة والحكم والادارة ، مما كان يتعكس دائما في انجازات وممارساته

وفي ٢٦ شعبان ٢-١٤٤هـ ( ١٣ يوبيو ١٩٨٢م ) انتقل حلالة الملك حالد إلى رحمة الله ، فنويع الملك فهد مليكا وصناحت السمو الملكي الأمير عندائه ابن عبدالعريز وليا للعهد

إنْ مما نلاحظه ، عنذ استعراضنا لاهم مراحل حياة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ، يحفظه الله ، أنه كان يتسلم المسؤوليات في مراحل مهمة من تاريخ التطور الحضاري والسياسي للمملكة العربية السعودية .

فهو بصغته أول وزير للمعارف ، قدْ حقق واحداً من أهمُ انجازاتِه في حياته العملية العامة ، وهو تأسيسُ وزارةِ المعارف ، وارساءُ قواعد انطلاقها مما نرى ونلمسُ معطياته ونتائجُه في وُحود ملايينَ من المواطنين المتعلمين ، وفيهم آلاف من المؤهلين أكاديميًا ، ومليونا طالب وطالبة في مُختلف مراحلِ التعليم ، وبذلك كان انشاء ، وانطلاق وزارةِ المعارف مرحلةً تاريخيةً معيزةً ،

وحينَ تولَّى وزارةَ الداخليةِ ، أرسَى دعائمَ إحدَى ركيزتيْن مِنْ ركائرِ التطور ، وهى نقلُ وزارةِ الداخليةِ إلَى العصر الحديث ، وتنظيمُ أجهزتها ، واستكمالُ مقوماتها ويعبارة أخزى : اقامةُ الأمنِ والاستقرار اللذين لاتطورَ ولا ازدهارَ بدونهما ..

أمًا الركيزةُ الأخرى فهن : العلمُ والتعليمُ ...

وبذلكَ كَانَ تولَى خادم الحرمين الشريفين مسؤوليات وزارةِ الداخليةِ ، مرحلةُ تطوريةٌ ممبرةً

ثمُّ كَانَ موقعُه نائباً ثانياً لرئيسِ مجلس الوزراء ، ثمُّ وليًا للعهدِ ونائباً أولَ ، ورئاستُه لتلكَ المجالسِ العليَا الْتِي تَعَطَّى أَهمُ قطاعاتِ الحياةِ في المعلكة ، كلُّ ذلكَ أكسبه خبرةً شاملةً بكلُّ كبيرةٍ وصغيرةٍ من امور الحكم والادارة ، ومعارسةً عمليةً لمسؤولياتِه القيادية التي تجمعُ العلم إلى العملِ ، والحسمَ الى الحكمةِ ، والنظرةِ البعيدة



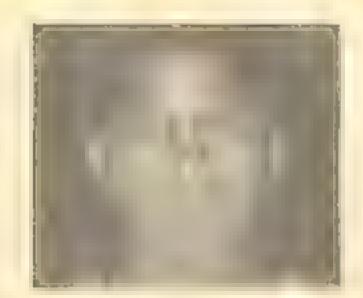




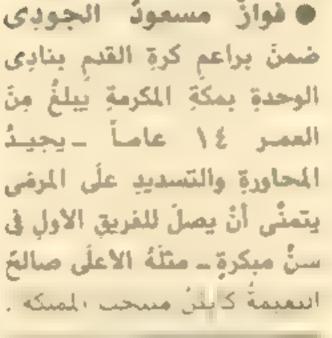
ربي و سيكمل في عهد حلاله الملك حدد برحمه الله والشطر الأول مِنْ ولاية خادم الحرمين الشريفين ، تنفيدُ مشاريع البنية الأساسية العملاقة التى تمثلث في تطوير المدن والقرى من خلال مخططات شاملة ، وانشاء شبكات الطرق والجسور والانفاق ، والاتصالات ، والتوسع في انشاء محطات تحلية المياه المالحة ، وتطوير الزراعة ، وتقديم الاعانات لدعم الموادُ الغذائية ، لأساسه ، وانشاء بنوك التنمية العقارية والصناعية والزراعية والنسلم ، وتحسين اوضاع الموظفين ووضع قواعد جديدة للرواتب والمستحقات ، وانشاء وتعلوير الموانىء والمطارات الدولية والاقليمية ، والتوسع في انشاء المدارس بمعدل مدرسة يومن ، والاقليمية ، والتوسع في انشاء المدارس بمعدل مدرسة يومن ، وتكامل المدن الجامعية السبع ، إلى آخر ذلك من الانجازات التي نقلت المملكة العربية السبع ، إلى آخر ذلك من الانجازات التي نقلت المملكة العربية السعودية ـ حقًا وواقعاً ـ إلى القرن الواحد والعشرين .

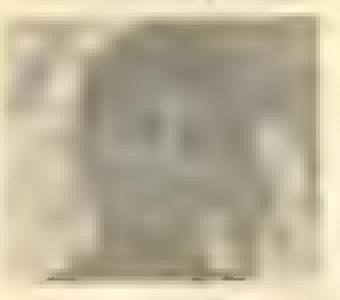
ولقدْ كانتِ المهمةُ الصعبةُ التي قادَها خادمُ الحرميْنِ الشريفيّنِ بنجاحٍ ، مِنْ موقعِه مليكاً للبلادِ ، هيَ استمراز خططِ التنميةِ بدون

## 



• سعودٌ مساعدٌ الدوسري ضمن براعم نادى الهلالي لكرة السلةِ ـ يبلغُ مِنَ العمرِ ١٤ سنة .. مثله الاعلى منصور السويلم لاعب الهلال والمنتخب سابقا ديجيد التمريدز والتصويب \_ يتمنّى تمثيلَ الفريق الأول بالنادي





● تركى مكى خلاف ضمن براعم نادى الاتحاد لكرة السلة \_يبلغُ مِنَ العمرِ ١٤ سنةً\_ يتمذى مشاركة فريق الناشئين في الموسم القادم . مثله الأعلى مبروك الحربي لاعبُ الاتحادِ \_ يجيدُ التصويبَ .



 عبد الله عبد العزيز العون ضمن براعم نادي النصر لكرة السلَّةِ يبلغُ مَنْ العمر ١٤ سنة عشارك في مباريات المدارس يتمثى تمثيل الفريق الأول بالنادى ومثله الأعلى شاهرُ عبدُ اللهِ مرزوقُ ودوليًا مايكل جوردن ،



● فيصل القحطائي ضمن براعم السباحة بنادى الاتفاق بالمنطقة الشرقية - يبلغ مِنْ العمر ١٥ سنةً ـ شارك في بطولة المنطقة الشرقية وبطولة المملكةِ في سباق ١٠٠ متر ظهرُ وحقَّق نتائجُ مشرفةً - يتمنَّى تحقيق الأرقام القياسية





● فهدد عبد الخدالق

الدوسرى ضمن براعم كرة اليد

بنابى النهضة بالمنطقة

الشرهنة \_ ينلغ من العمر ١٣

سنة ـ شارك في دورة البراعم

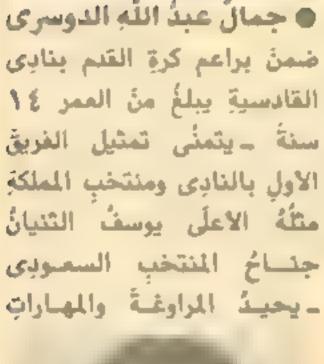
الَتِي نظمهَا النادي \_ يتمنّى

الوصول الى المستوى الذي

• فيصلُ غسان فهيم ضمنَ براعم نادى الشباب للتايكنثو ـ يبلغُ مِنَ العمر ١٢ سنة ـ حصل على المركز الثالث في بطولة المنطقة الوسطى الموسم الحالى \_ ينتظرُه مستقبلٌ كبيرُ في التايكندُو.

كاش العالم البطولة العاشرة ١٩٧٤ ألمانيا الغربية برغم أنَّ أَلِمَانَيَا الغربيةَ قَدُّ نالتُ شرفَ تنظيم الدورةِ الأوليمبيةِ ١٩٧٢ في ميرنيخ .. إلَّا أَنَّ الاتحادَ الدوليُّ لَكرةِ القدم منْخها شرف بنظيم بهائيات كأس العالم ١٩٧٤

وحاءت المعاحاة في الدور الأول مِنْ بولندا التِي لم تخسرُ أيّ بقطة وهرمت الأرجيبين ويوليدا في طريقها لقمة محموعتها , الدُورُ النَّاسِ أَمِم بِنظام المجموعتين .. تصدرتُ أَلمَانيَا الغربيةُ محموعتها بحدارة بثلاثة ائتصارات .. وتصدّرتُ هولنذا مجموعتُها بِفُورُهَا القَوِيُّ عَلَى الأرجِنتِينَ ٤ / صفر ثُمُّ أَلمَانيَا الشرقيةِ ٢ / صفر والبرازيل ٢ / صفر .. وأكدتُ أنَّها جاهزةُ لاحرازِ كاسِ العالم ، وفي الدُّقيقةِ الْأُولَى مِنْ المباراةِ النهائيةِ إِرْدادَ التَّاكيدُ لِمَا اخترقَ كرويف دفاعَ ألمانيًا فعرقلُه قوجتس .. ومِنْ ضربةِ الجزاءِ سجلُ نيسكنز .. ولكنُّ براتنير تعادلُ لألمانيًا مِنْ ضريةِ جزاءٍ .. وخطفَ الثعلب موللر هدفاً اللاائيا قبل نهاية الشُّوط .. وعجزَ الضغط الهولنديُّ عَنَّ تحقيق التعادل في الشوطِ الثاني لتحرزُ ألمانيًا الكاش وسط جُمهورها .



• على عبده هزازى ضمن

براعم كرةِ القدم بالنادي الأهلي

بجدة \_ يبلغُ مِنَ العمرِ ١٤

سنةً \_ يجيدُ التسديدَ والمراوعَة

ومثلَّه الأعلَى مدربُه أمينٌ دابُو -

يتمثى الوصول إلى مستزى

يؤهله سمثيل مسحب المملكة

للناشئين ،



 سعيد عبد الكريم عبد الواحد ضمن براعم فريق الناشئين للسباحة بنادى الصفا بالمنطقة الشرقية \_يبلغ مِنَ العمرِ ١٣ سنةِ شاركَ في بطولةِ المملكةِ تحتُ ١٣ سنةٍ في سیاق ۱۰۰ متر ظهر ـ یتمنّی تسجيل أرقام قياسية



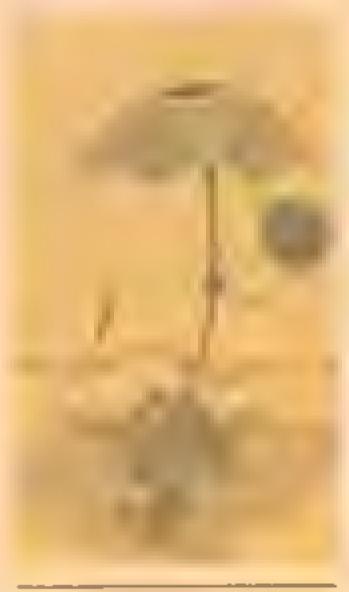
#### الزاديُو الغجيبُ

سرق اللص راديو من أحد سوب بينما كان صاحب ليند ولما اكتشف سنربه أبلغ الشرطة وقال للضابط؛ هذا الراديو غجيت حقاً يقول هنا المربكا وهنا لندن وهنا القاهرة ولا يقول هنا الصاء المربكا والمناه

#### بغير زجاج

فحض طبيب العيون مربضه ، وقال له : ما دمث ترى جيداً بغير نظارةٍ فساصف لك نظارةً بغير زُجاجٍ ،

راشد بن سالم بن محمد الربيعى ـ سلطنة عمان



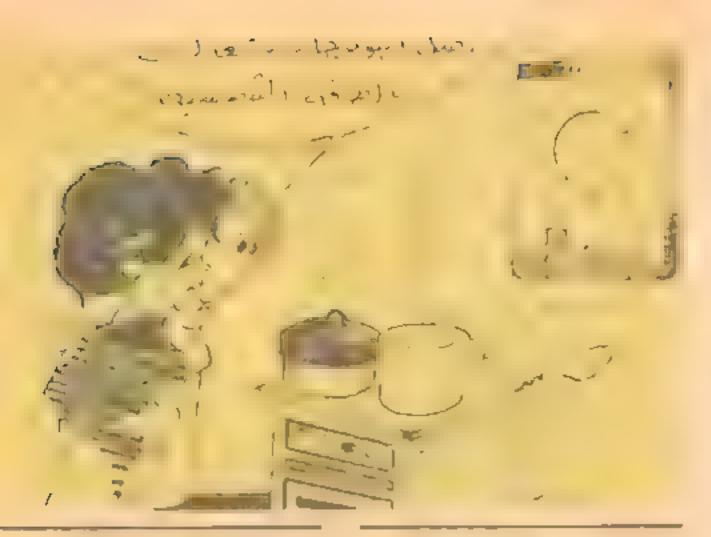
#### هُوَ .. والمديرُ

الأول: ماذًا قلتُ للمدير؟ الثاني: أنني أريدُ الأجرَ الذي أشتحقُه

الأولَ : وماذًا قالَ لكَ : الشانى : قال إنَّ قلنه لا يُطاوعَه أنْ أعملُ عنده مَحَاناً !

#### الموزة

قالَ الطفلُ لصديقه: لماذًا لا تقشرُ الموزةَ قبل أنْ تاكلها؟ فأحابه ضديقُه: أنا لستُ مضوليا لاعرف ما بداخلها ..



#### بشرعة جذأ

رجلُ اشترى مصفاةً ليضفًى حسابه مع أصدقابه حارسُ مرمىُ اعتزلَ الكُرةُ اشتعلَ حارساً لبلباً رجلُ جارساً لبلباً رجلُ بخيلُ تنزوج إمراة بخيلُ بخيلُ تروج إمراة بخيلةً .. أنحناً ولداً .. وضعاه في الخصالة .. !!

#### مدرسة عجيبة

رُسمَ الاستاذُ علَى السُعورة باباً فَطلب مِنَ التلاميدُ أَنْ يعتَخُوه فقا التلاميدُ يُحاولونَ ويُحاولونَ فَتخ هذا الباب إلا واحداً منْهم ظلَ جالساً يَضحكُ فسالة الاستاذُ:

لماذا لا تحاولُ فتح الباب مع زُملائك ؟ فقالُ التلميذُ ، يُريدونُ أنْ يَفتحُوا الباب والمفتاحُ

## خاندُ جُحا

أضاغ جُخا خاتمه داخلَ الغرفة المطلمة .. وخرجَ يبحثُ في الشَّارِع .. فساله رجلُ :

ـ غَمْ تبحث يا جُخا ؟

اجاب جُخا :

ـ أبحثُ عنْ خاتمي الَّذِي ضاغ في الغرفة ،

في الغرفة ،

- ولماذًا لا تُبحثُ في الغرفة ؟

اجاب جُخا :

- لأنْ الغرفة مظلمة .. والشَّارِغ مُنجِرْ.. !

#### دعياء

معس تسعد الد عسر

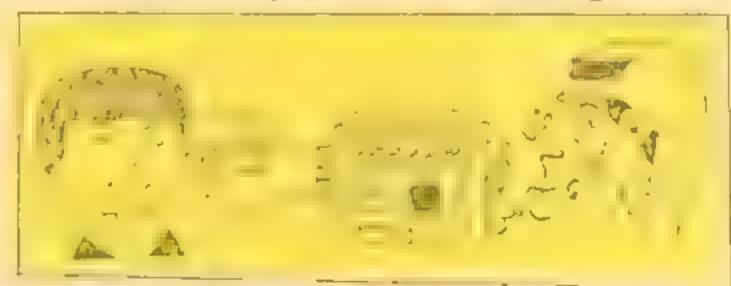
أخوه الصغير: ولماذا تدعو لماما . ولالاندعو لبابا ؟ الطعل: لأن بابا محامى . ويستطيع أن يدافع عن نفسه .



#### اكتشاف صديق ياباني

هل سافرت في رحلة إلى اليابان ، أو الهند ، أو بولندا ، وشعرت بحيرة شديدة ، وانت تحاول أن تتحدث إلى بائع أو إلى مسئول أو إلى أي شخص في الطريق تساله عن عنوان ؟

الانسان مهما اجتهد في دراسة لغة أجنبية أو اكثر ، لن يستطيع أن يدرس جميع لغات العالم ، ومع تقدم وسائل الاتصال والانتقال في العالم ، تضاعف أثر مشكلة اللغة ، وييداً علماء الالكترونيات في البحث عن ابتكار يقوم بدور المترجم ، وقد توصل العلماء الى وضع برنامج للكمبيوتر يقوم بالترجمة ، تقدم اليه النص العربي ، فيترجمه الى أي لغة اخرى ، وهم الآن يحاولون اختراع صغير ، تتكلم فيه بالعربية ، فيترجم الى كلام منطوق بلغة أخرى ، كاليابانية ، ويصبح بامكانك أن تجرى حديثا مع صديق ياباني دون استخدام لغة ثالثة ،



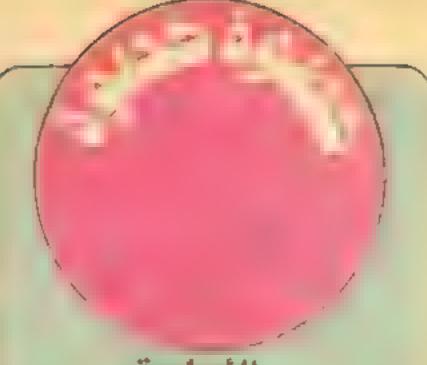
باسم ... حمود

سال حمود فجأة « ماذا يعنى تعبير القوة الطاردة المركزية ؟ » . اندهش باسم ، وقال « هذه قاعدة في علم الطبيعة .. ابن قرأت ذلك ؟ » ، أجاب حمود « في قصة من قصص الخيال العلمي .. » .

قال باسم « ربما یکون من الصعب شرح هذه القوة ، لکن بامکانك أن تری آثرها فی مدینة الملاهی ، فی لعبة الطائرات ، عندما بیدا العمود الرأسی فی الدوران تکون الطائرات أقرب الی العمود ، وعندما یسرع فی حرکته ، ترتفع الطائرات لتکون آبعد ما یمکن عنه « . قال حمود « لم آفهم بعد » .

قال باسم «دعنا نجرى تجربة بسيطة ». أتى باسم بدلو بلاستيك صفير ، وملاه حتى منتصفه بالماء ، ثم يمسك الدلو ، وطوح ذراعه في حركة دائرية سريعة في الهواء ، فلم ينسكب الماء ، حتى عندما كان الدلو مقلوبا ، قال باسم « أرايت ؟ .. لقد حفظت القوة الطاردة المركزية الماء داخل الدلو ، حتى وهو مقلوب ! »





#### الأسلحة

عرف الانسان القتال والحرب منذ قديم الازل، ومع كل المآسى التي تتمخض عنها كل حرب

(۱) منذ قديم الزمان ، كان الناس يتقاتلون غالبا بقبضاتهم ثم تعلموا صنع الرماح والفؤوس



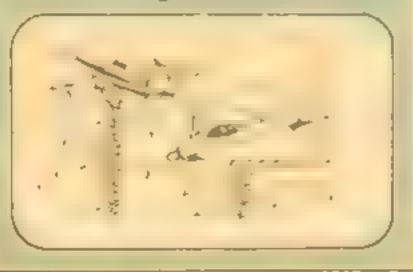
(٢) ولالاف السنين حارب الجنود أساسا بالرماح المعدنية والسهام، والسيوف، وكانت لديهم دروع



(٣) كانت المدافع الأولى تطلق احجارا
 وكرات معدنية ، وباستخدام انفجار
 مسحوق البارود ، ثم تطورت



( ٤ ) وتوصل الانسان . الى استخدام الطائرات في القاء القنابل التي تنشر الخراب على نطاق واسع .



## جائزا كبرى للمالم المرنير

العديد سعراء و دروي دسو و به أربست بن جار کري ، ر مرارس از د ما د که دن دو را علمته ادرانه آو ( علومات ماکنره بسادشه

ورزقكم ، وهو الذي آوجدكم مِنْ العدم ، وهو الذي يحبيكم ، ثمّ يميتكُم .. هو الذي منخكُم القوة ومكن لكم في الارض .. هو الذي انبث لكم الزرغ ، وبارك لكم في الانعام وهكذا أخذ هود عليه الشلام يعدد لقومه نعم الله تعانى الظاهرة عليهم وفي نهاية تضلُّوا عن الحق ، أو ان تصمُّوا كلامِه قالَ لهم ؛ إحذرُوا ان تصمُّوا فيصينكم عن الاستماع الى نصجى أذانكم عن الاستماع الى نصجى فيصينكم ما أصاب قوم نوح المعاندين حيث اغرقهم الله المعاندين حيث اغرقهم الله تعانى بالطوفان ،

ماذًا كانَ جوابُ قومِ عادٍ علَى النبيُ هودٍ عليْه السّلامُ ؟ هذًا ما نمرفُه في العددِ القادم

مُسابقة أحسن القصص في أواخِر النصفِ الأولِ مِنْ شورة هودٍ وَردتُ آيةً قرآنيةً كريمةً تتحدثُ عَنْ ارسال هودٍ

عليه الشلامُ الَى قومِ .. اذكرُ هذه الآيةُ الكريمةُ ،



### مَنْ هُوَ ؟

ولذ وعاش في يترب قبل الاشلام .. عندما سمغ عَنْ دَعوة النبي على خرج مغ أهل البيعة للبايعته عنذ المقبة .. لقب للبايعته عنذ المقبة .. لقب بالانصاري ، ونسال شرف استقبال النبي على في داره يوم الهجرة .. حيث وقفت ناقة النبي عنذ داره .. فمن هُو؟



#### مسابقة آية ومعنى

قَالُ الله تَعَالَى:

« بسم الله الرحمنِ الرحيمِ : الله الذي خلق الشماواتِ والأرضَ وأنزلَ من الشماء ماء فأخرجَ به مِن الشراتِ رِزقا لكم وسَخَز لكم الفلك لتجرى في البحرِ بأمرِه وسخرَ لكم الانهاز » صدق الله العظيمُ \_ الآية ٢٢ من سورة ابراهيم

ق هنه الآية الكريمة يقدمُ الله تعالى الكثير منَ الدلائلِ على وجويه سبحانه ، وأنه الصانعُ المبدعُ لهذَا الكُونِ .. فهؤ سبحانه خلق الشماواتِ بما فيها مِنْ ابداعِ واعجازٍ .. وهؤ شبحانه خَلقُ الارضُ بما عليها مِنْ حياة الانسانِ والنباتِ والحيوانِ .. وهؤ سبحانه أنزلُ الماءَ منَ السماء ذلكَ الماءَ الذي تُتوقّفُ عليه حياةُ جميعِ الكائناتِ على الارض .. وهؤ سبحانه سخرَ الفلكُ لتجرى في البحرِ بأمرِه على الرغم مِنْ ثقلِها وما تحملُه مِنْ بضائعُ ومسافرينُ .. وهُو سُبحانه سخرَ النسانُ والحيوانُ والنباتُ .. وهُو سُبحانه سخرَ النسانُ والحيوانُ والنباتُ ..

شؤالُ المسابقة : إذكرُ عددُ الأدلةِ النّي وردتُ في الآيةِ الكريمةِ ،
 والنّي تدلُ على وجودِ الله تعالى .

مسابقة الحديث

الشريف ۽

مِبنُ آدابِ الشلبوكِ في

الاشلام ، ومِنْ حُسنِ الخَلقِ أَنْ

يحبّ المسلمُ لأخِيه المسلم

ما يحبُّه لنفسه ، وأنَّ يكزه لَهُ

ما يكرهُه لنفسه ، وأنَّ يُسغى

دائما لادخال البهجة والشرور

وقد قال الدرسول على:

« لا يُؤمنُ أحدُكم حتَّى يحبُّ

علَى أَخِيه المسلم ..

#### واجنة القراء

معان عدر الصدر معداج الصدر معداج بحد بوحدث معداخ بنصر الصدر معداخ الحخ الحخ الحراة معداج بنز عدد في المعداخ بعدم خسل الانتساب مقداخ بزيام المعمة الشكل معدرة الإحداد الشكاء معدرة بالإحداد الشكاء العدائم معدرة الإحداد الشكاء العدائم معدرة الإحداد الشكاء العدائم حالة الصديق / عبدالله خلفان مسلطنة عمان من رسالة الصديق / عبدالله خلفان مسلطنة عمان



● صورة تاريخية للرياض في مطلع القرن الحالي ●

#### الثهضة التعليمية

خطًا التعليمُ في مدينةِ الرياضِ خطواتٍ واسعة جدًا بعد تاسيس الملكة العربية السعودية حيث كان ، مِن قبل ، مقصراً على « الكتاتيب » ويمض المساجد،

وتوجدُ في الرياضِ ، حسبَ إحصائيةِ عام /19AT) -> 18.8 /-> 18.T ١٩٨٤ م ) ( ٢١٨ ) مدرسة ابتدائية ، عددُ طلابها ( ۲۸۰۹۷ )، و( ۷۰ ) مدرسة متوسطة عبد طلابها ( ۲۳۰۹۰ ) ، و( ۲۳ ) مدرسةً ثانويةً عبد طلابها (۱۱۲۶۶)، و(۷) مدارش خاصةِ عندُ طلابِها ( ١٠٦٠ )، و( ٨ ) معاهدُ علميةٍ وكلياتٍ عددُ طلابِها ( ١٩٠٤ ) ، وروضةً معهدِ العاصمةِ التِي بيلغ عندُ تلاميذِها ( ٩٣٩ )، وهذا غيرُ مدارس محو الأمية وتعليم الكبار ، والمدارس التابمة لوزارة الدفاع والطيران، ووزارة الداخليةِ ، والحرسِ الوطني وغيرِها .

وكانتُ جامعةُ الملكِ سعودٍ في الرياضِ هي أولَ جامعةٍ تُنشأ في شبهِ الجزيرةِ العربيةِ وكانَ نلك في ١٣٧٧ / ٤ / ١٣٧٧ هـ ( ۱۹۵۷ / ۱۱ / ۱۹۵۷ م )، وتضمّ اليومَ حوالي خمسةٍ وعشرين ألف طالب، ولها مدينة جامعية متكاملة تقوم على تسعة ملايينِ مترِ مربع، وتضم كل المرافق



• برج المياه في الرياض •

#### الزعاية الصحية :

يمكنُ القولُ ، أنَّ مدينةُ الرياضِ تضمُّ عدداً مِنْ المستشفياتِ الكبرى التِي تعتبرُ ذَاتُ مستوىٌ عالمي ، حيثُ يحولُ إليها كثيرُ منْ أصحاب الحالاتِ والمستعصيةِ، مِنْ مختلف بلاد العالم.

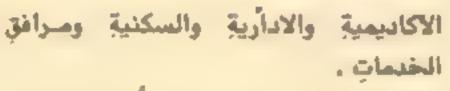
وتتوزغ مسؤولية إنشاه وتشفيل المستشفيات بينَ عددٍ مِنْ الجهاتِ الرسميةِ كوزارةِ الصحةِ ، ووزارةِ التعليم العالي ، ووزارةِ الدفاع والطيرانِ ، ووزارةِ الداخلية ( الأمن العام ) ، والحرسِ الوطني ، إضافةً إلى المستشفيات الخاصة التي أنشاها القطاعُ الأهلي.

وتُنتشرُ المستوصفاتُ ومراكزُ الرعايـة الصحية الأولية في جميع أحياء مدينة الرياض، وهي تابعة لوزارة الصحة ، إضادة إلى المستوصفاتِ التابعةِ لعددٍ مِنْ الجهابُ الرسميةِ والأهليةِ .

#### حديقة الحيوان

يعودُ المهدُ بإنشاء حديقةِ الحيوانِ في الترياض، إلى التعمام ١٣٧٧ هـ ( ١٩٥٧ م ) ، وكانتُ تضمُّ إذْ ذاكَ ، الحيواناتِ التي أهديثُ إلىَ أصحابِ الجلالةِ الملك عبد العزيز والملك سعود، والملك فيصل، يرحمُهم اللَّهُ،

ولكنَّ الحسيقة لم تكنُّ، إذْ ذَاكَ،



كما توجدُ في الرياضِ جامعةَ الامام محمدٍ بن سعودِ الاسلاميةِ التي أنشئتُ نواتهًا عامَ ١٣٧٠ هـ، ( ١٩٥٠ م ) في عهدِ الملكِ عبدِ العزيزِ، مِنْ خلالِ «معهد الرياض العلمي » ، ثمُ افتتحتُ كليةُ الشريعةِ واللغةِ المدربيةِ ، وفي ٢٣ / ٨/ ١٣٩٤ هـ ( ۱۰ / ۹ / ۱۹۷۶ م ) صدر مرسوم ملكيٌّ بانشاء جامعةِ الامام محمدٍ بنِ سعودٍ الاسلامية التي ضُمّتِ الكلياتِ التي كانتُ قد أَمْيِمَتُ مِنْ قَبِلُ ، وأَضِيفَتُ إليها كلياتُ جديدةً ، ويكادُ العملُ في منشأتِ مدينتِها الجامعيةِ ينتهي،







سيارةُ رياضيةً جمعتُ أحدثُ ماقى تكنولوجيًا السيارات الرياضية ومغ تجربة قيادتها على حلبة مارنيلو بايطاليا نضعُ امكانياتها أمام القارىء فجسمهًا مصنوعٌ مِنَ الموادّ المركبة من الأليافِ الفحمية والكفلار النفيسةِ التي تدخل في صناعة سيارات فورميلا واحد أمَّا محركُها جي . تي ، أو مؤلفٌ مِنْ ٨ أسطواناتٍ مع ٤ أعمدةٍ كامة بدرجة انحناه متقدمة لمرباتها تسمخ بالدوران السريع ومزودة بجهازئ تلقين الوقود والاشمال وزائت قوتُها عن مثيلاتها الي ٤٧٨ حصاناً عندُ • • • ٧ دورةٍ في الدقيقةِ مع عزم دورانِ ٨,٨٥ م / كلغ وهو مرتععً جداً للمساعدة في التسارع ويمكنُسهما السوصبولَ إلى ٣٢٤ كلم / ساعة وتنطلق مِنْ صفر إلى ٢٠٠ كلم / ساعة وساعد في ذلك وزئها الذي لايزيدُ عن ١١٠٠ كلغ وجهازُ

التعليق الكتروني لتعديل ارتفاح السيارة حسب سرعتها فعندُما تصلُ إلى سرعة ١٢٠ كلم /

ساعة فتصدرُ تعليماتها الى التعليق لضعفى ارتفاع السيارةِ للصالَ خلاطها من ١٣٠ ال

۱۱ سم ووصل سعرُها إلَى ٢٠٠ ألفِ دولارٍ أميركِي حالَ



الكالسيوم لذًا يجبُ أعطاؤها لونٍ أزرق غامقٍ وب نقطُ ماءً قلوناً بسيطاً ، وهن ذاتُ سؤداء ،



كوريد روس المنقطة

وهن مِنْ أكثر أنواع الشمك توة وتحملًا ويصلُ طولُها الى ٨ سم ، ويجبُ تربية عدد لا يقلَ عَنْ ثلاثٍ منّها في الحوض الواحد ، وزعنفه الطّهد لحمية سميكة والانتى أطولُ منَ الذكر وبدينة عنه ويمكنُ تَفريخُ هذَا النّوع ، ودرجة الحرارةِ المناسبة لتربيته ١٨ الى ٢٦ درجة مئوية مغ تجديد مياه الحوض كلٌ شهر . وهن تتغذى على

الأكل المحقف وفضلات الشمك والزّرع .



#### معلومات تهمُّك!



 ائتسامئے تُحرنُ ١٧ عضلةً مِنْ عضلاتِك، أمَّا عبوسُك فيحركُ ٢٤ عضلةً .

 ▼ تعتبر « اللؤلؤة المسماة « نجمة الغرب » أشهرَ لوَلوَةٍ في العالم وحجمها يبلغ حجم بيضة الغصفور وقد اشتخرجت مِنْ شواطيء استراليا .

محمد هاشم مرسی سندی\_ مكة المكرمة

#### شعرُ إلى باسم



باسمُ أنت دائماً مجلة الجيل الجديد باسمُ أنت دائماً تقدمين الجديد والمفيذ باسمٌ تصدرُ دائماً

يومَ الثلاثاءِ السعيدِ باسمُ أنتِ دائماً

فیك كل جدید دخيل الله مسع ـ الباحة

#### قالُــوا

- أكبرُ مأساةٍ في الحياةِ أنْ يموت شيء ما داخل الانسان وهو مازال حياً
- [البرت سفايرز] ● أعقلُ النّاس أعدْرُهم للناس [على بن ابي طالب]
- لاسفاهة في المهنِ ، الشفاهة في الاشخاص .

فيكتور هوجو محمد عبد الله سالم \_ سلطنة

- أصعبُ الأصورِ أنَّ يعظ الانسانُ نفسه وأسهلُها أنْ يعظُ
- محمد على محمد الحسيني السعودية



#### الصّــداقة

الصداقة كلمة قليلة الحروف .. كبيرةً المعاني. ماأحلى كلمة الصداقة وماأعظم مَنْ يعرفُ ويقدرُ قيمةً هذِه الكلمةِ . الصَّداقةُ مشتقةً ' مِنْ كلمةِ « الصدق » ، فهي تشرحُ نفسُها وتدلُّ علَى صفاتِها. وكثيراً مانسمعُ هذِه الكلمةُ تتردد بين مختلف الساس

« صديقي » فشيءُ جميلُ أنْ يجد كل منا صديقاً يشاركنا أفراخنا وأحزانناء فليس الصديق الَّذِي أضحكُ وأمشى معه وعند أول عقبة في طريقي يتخلِّي عنِّي، انَّما الصديقُ المثاليُّ تجدُّه في قول الشاعر: صديقي مَنْ يردُ الشرُ عني . ويرمى بالعداوة مَنْ رَمانى . عبد الرحمن بن جمعة ـ سلطنة

#### اعرض نهر

نهرُ الأمازون في امريكا الجنوبية ، يبلغ عرضه ٤٠ ميلًا ، وهو من أغزر الانهار ، لدرجة أنَّ المَّاءِ الحلو الموجود فيه يؤثر عند مصبِّه مع المحيط الاطلبطي بجعل ماء المحيط حلواً على بعد ١٠٠ ميلٌ. ریم موساوی ـ ولایة جندوله ـ



#### سهل .. وضعب ا

• مِنَ السُّهلِ أَنْ تَزْرِغَ الحَبُّ في

الأرض .. ولكنَّ مِنَ الصَّعبِ أَنَّ تتحكم في حلاوته ومرارتِه .

• مِنَ السَّهِلِ أَنْ تَحِبُ النَّاسَ لكنْ مِنَ الصعبِ أَنْ تَجِبِرَ النَّاسَ

فنجد معنيين للكلمة هما :

التهذيب والتعليم أما اليوم

فنحن نطلق كلمة أدب على

الكلام الانشائي البليغ الجميل

الذي يقصد به التأثير في

عبواطف وعقبول القبراء

[ من كتاب « تاريخ الأنب » ]

هدى سيد محمد الحارثي\_

سلطنة عمان

والمستمعين ...

على حبك.

 مِنَ الشهلِ أَنْ تَزى الناسَ علَى حُقيقتهم ، ولكنَّ مِنُ الصعب أنْ تزى نفسك على حقيقتها. شريف توفيق الحسيني \_ الدمام

#### الأدب

ان كلمة أدب قد تطور مفهومها بتطور الحياة العربية من الجاهلية حتى أيامناة .. oša

كانت في الجاهلية .. تعنى الداعي إلى الطعام ..

وفي صدر الاسلام .. تعني الدعوة إلى مكارم الأخلاق .. وفي عصريتي أمية .. تعني تعلم الشعر والنثر ..

أما في العصر العباسي ..

#### أمستال

- العاقل يفدى صحته بماله والأحمق يفدى ماله بصحبته.
- معدة الفقير في حاجة الى طعام . وطعامُ الفنيُ في حاجةٍ الى معدةٍ .
- عبد الكريم سعيد الاحمدى \_ خميس مشيط
- اخذت إحسانك بلسانك » يضربُ لمنَّ باحسانِه يتحدثُ وعُنْ عطائه يفتخرُ فيقلُ أجرُه وثوابُه .

عبير محمد ابراهيم - سلطنة عمان

اللَّرُومِ ، بنسيجِ خاصٌّ قويٌّ الاحتمالِ ، وغيرِ قابل للاحتراق .

وهذا غيرُ استادِ رعايةِ الشبابِ الذي أنشىءَ في الرياضِ ، ومدنِ عديدةٍ أخرى ، ويتسعُ لخمسةٍ وأربعين ألف متفرج، وهو مزودٌ بكلُ المرافق الرياضيةِ اللازمةِ وصالاتِ ومسابخ وقاعاتٍ مغلقةٍ لمختلفِ الألعابِ.

#### الحئ الديلۇماسى

ولعلّ مدينة الرياض، هي العاصمة الوحيدةً في العالم التي تضمُّ جميغ السفارات والقنصليات والمثليات الشقيقة والصديقةِ في حيَّ واحدٍ، يعرفُ باسم « الحيّ الدبلوماسي »

وقد أقيمَ هذَا المشروعُ علَى مساحةِ سبعةٍ ملايينِ متر مربع ، وعلَى مسافةِ ثمانيةِ كيلو متراتٍ منْ قلب المدينةِ ، فوقَ هضبةٍ تشرفُ على « وادِي حنيفة » ذِي الخضرةِ والجمال الطبيعيين، ومن ورائه تُمتدُ الصحراءُ علَى مدّى البصر ،

يبلغ عددُ البمثاتِ الدبلوماسيةِ ، على اختلاف أنواعها ودرجاتها ، ثمانين بعثة ، وقد أعدُّ الحيُّ الدبلوماسيُّ لاستيعابِ مائةٍ وعشرين بعثة .

وهناك خمش مناطق سكنية ، مزودة بالمرافق اللازمة ، ويمكنُ أن تتسع لسكني

المؤاصّلاتُ والاتّصالاتُ:

€ عدد سكان الرياض في عام ١٩١٨ بلغ تسبعة عشر ألف نسبعة .. والأن يبلغ أكثر من مليونين ٥

المواصلات والاتصالات الرئيسية في المملكة العربيةِ السعوديةِ ، وذلك بحكم كونها عاصمةُ البلادِ من جهةِ ، ولوتعِها منْ جهةِ أخزى ، حيث تمرُّ بها طرقُ الشبكةِ الرئيسيةِ الممتدة إلى مختلف المناطق، شرقاً وغرباً وشمالًا وجنوباً ,

وقد انشيءَ طريقُ دائريُ حولَ المدينةِ ، غايته تسهيل مرور الشاحنات والسيارات العابرةِ دونَ الدّخول إلى المدينةِ ، مما خفف الازدحام المرورئ بشكل ملحوظ.

وتتصل الرياض بالدمام بواسطة خط حديدي يبدأ منْ ميناه الملكِ عبدِ العزيزِ في الدَّمام ، وينتهي إلى المنطقةِ الجمركيةِ في الرياض، مماسهل إجراءاتِ نقلِ وتسليم البضائع الواردةِ للرياضِ عبرُ الدمام ، إضافةً إلى نقل الركاب ،

#### منسى ورارا السارسيا

ويعتبرُ مبئى وزارةِ الخارجيةِ في الرياضِ ، مِنْ تحفِ العمارةِ الاسلاميةِ ، التي أخذتُ من التراثِ خطوطه الرئيسية، ومنّ واحدٍ وثلاثين ألفَ دبلوماسي مغ عائلاتِهم . الامكاناتِ العمرانيةِ الحديثةِ أفضلَ مافيها ، حيثُ يضمُ مكاتب إداراتِ وأقسام الوزارةِ ، ويستلفث الانتباة بتصميمه المبتكر،





 مساحة الرياض قبل ٦٠ سنة كانت ٨٫٥ كيلو متر مربع فقط.. والأن تبلغ مساحتها ١٦٠٠ كيلو متسر مسريع ٥

حديثاً من معالم العاصمةِ السعوديةِ ،

كانَ توفيرُ المياهِ اللازمةِ للاستهلاكِ اليومي مشكلةً رئيسيةً من مشكلات مديدة الرياض .

وكانتِ الآبارُ الجوفيةَ هي المصدرَ الرئيسيُ للمياهِ ، ولكنَّ مياهُ هذه الآبار مالبثتُ أنَّ شخت وعجزت عن تلبية احتياجات السكان ، مما دغا إلى إجراء دراساتٍ كثيرةٍ حول هذهِ المشكلةِ وقرتُ مُجموعةً منَ . الحلول

فقِي العام ١٣٧٦ه (١٩٥٦م) حفرت أولَ بنر بعمقِ ( ١٤٠٠ متر ) ، نَصْحَتِ المياة من طبقةِ « المنجور » ، وقد كانتُ هذه الوسيلةُ ناجعةً في تعويضِ نقص المياهِ في المدينةِ ، إلا أنهًا كانتُ باهظةً التكاليف، كما أنَّ منْ شأن سحب مياهِ المنجور بغزارة، أنْ تتسربُ إليه المياهُ المَالِحةُ مِنَ المنطقةِ الشرقيةِ ، الأمرُ الذِي أدى إلى صدور أمر ملكي بعدم حفر أية آبار جديدةٍ ، رغبةً في الحفاظِ علَى كمياتِ المياهِ الموجودةِ ، وتنطيم استهلاكِها .



#### هَلْ تعلمُ ؟

- أن أكبر قمةِ جبلِ في سلطنة عمانَ هِيَ قمةً شمسِ بالجبلِ الأخضر ،
- أن أكبر حقل للبترول في المالم هوَ حقلُ الغوارِ في شرقٍ المملكة العربية السعودية الذي يغطى مساحة ٢٤× ٢٥ كيلومتراً ,

سمید بن جمعة بن سعید\_ سلطنة عمان

عمان كن للفريب اذا رأيت مساعداً نعساك يوماً أنْ تصير غريباً. ايوكو سميد ـ المغرب

حسكم

• تعلم يابني ولاتبالي . فإنّ

ابتسامة القم لا تعنى

ابتسامة القلب.

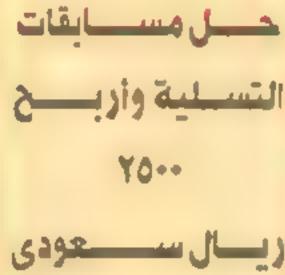
على بن صالح بن على ـ سلطنة

العلمَ سلطانُ الرجالي .

 الذكاءُ سلاحُ ذُو حدين يقتلُ صاحبه ، أذًا أساء استعمالُه ،



کل اسسبوع



#### رياضة مثيرة جداً!

نعوةً لهواةٍ السباحةِ الَي التعرف على هذا النوع مِنَ الرياضةِ . وكلُّ ما تحتَّاجُه يا صديقي هـو خوذةً عـلَى الرأس .. وزعانفُ في القدميْن مغ بدلةٍ مِنْ نوع خاصٌ ملتصقةٍ بالجسم ، وإلَّامُ الرياضيُّ بِفَنُّ العوم .

وبالرغم مِنْ انَّها في بداية الاكتشاف إلا أنها أصبح لها عشاقٌ وهواةٌ ، يمارسُونها صيفاً

وشتاءً، في الأنهار ذات الدوامات والمساقط المائية حيث تحلُّو المغامرةُ . ويرغم أنَّ رياضةً التزلج الجديدة فرنسية الأصل. إِلَّا أَنَّ كَنْدًا وأمريكاً واليابان قدُّ قامت باقتباسها وسوف يصبخ لها شأنٌ في أولمبيادٍ عام . 1997

شجعان محمد مناصی ـ بیشه ـ السعودية

## التسبلية وأربسح ریال سیعودی

#### هِلْ تعلمُ ؟

- أنَّ هرمَ سقارة المدرج هوَ أقدمُ بناء حجري عرف في العالم
- أنَّ عُضُو الشمُّ عند السحلية هو لسائها .
- أنَّ القيمة الحرارية التي يُعطيها رطل واحد مِنَ البلح الطازج تساوى القيمة الحرارية التي يُعطيها رطل من اللحم ، مروة السيد عبدالمزيز العدل ـ الكويت



مثال في التواضع

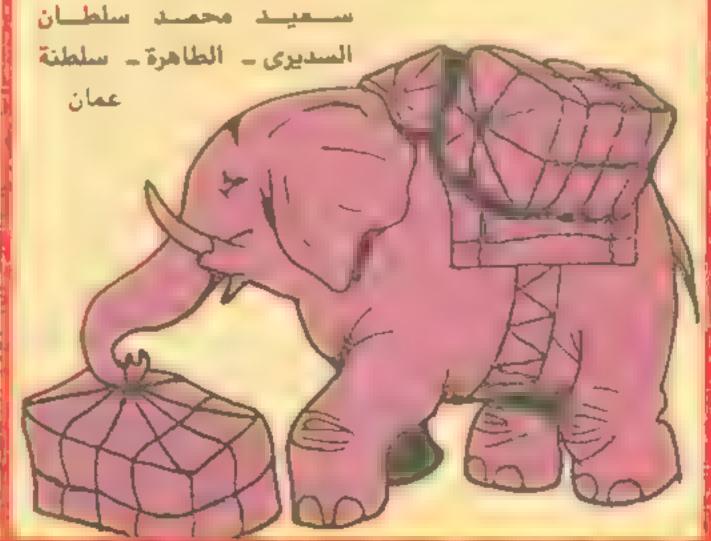
كانَ الزعيمُ الهنديُ الراحل غاندِي مِثَالًا في التواضع فشوهد يومأ راكبأ قطارأ ببالدرجية الثالثة ، فلما سئلُ لماذًا لم تركب الدرجة الأولى وركبتَ الثالثة ، فردٌ قائلًا: لأنَّى لم أجدُ درجةً رابعة .

وسام محمد محمود ـ تبوك

#### أوائل

 أول دولة اشتعملت الفيل أقصن سرعة لها ٢٠ كيلو مترأ للنقل هِي الهندُ في الشاعةِ

● أولُ قاطرةٍ تُعملُ بالبخارِ ۞ أولُ قطارِ استعملُ بلندن ظهرتُ سنةُ ١٨٠٤ وتصلُ كَانَ سنةُ ١٨٦٣







وعندما اكتمل غبورُ قُوْاتِ الإيشامِ المُنطاعثُ أَنْ تَنْسُرَ الذُّعْرَوالفرْعَ بني صْعفوفِ عددَهم الغادِر





زخرفة من الصديق / حميد عبدالله الصدرى / سلطنة عمان



الصيدي / محيد محسد حييدر / الاحسياء



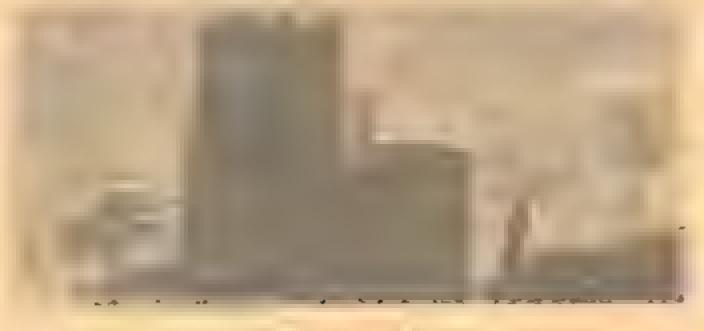
التجام من الصديلة السياد عليا منا ما الداء الداء الداء



مسجد من الصديق [ رضول شارول محمد / تسطيه عمال



منصر طبيعي من تفسيق الحالم محت حال اللها اللها



ستوط عطر من تصبيل عبد تكريم لاحمدي حسيس مشتط







عندما بدأب بدأت مجلئكم نطوير صفحاتها الرباضية كان أولُ أَفْتُراح تقدَّمُنا به للناشرين هشامُ ومحمد على حافظ هو إقامة دورة ودينة لبراعم أؤ مدارس كرة القدم في مُختلف المناطق ـ وافترحنا أَنْ يُعَارِكُ هَذَا الأمِيزُ فَيَصِلُ بنُ فهـدِ رئسسُ الاتحاد السعوديُ لكرة القدم ــ ولمُ يكن يومها قد ظهر في الافق موضوغ الاكاديمية العربية لكرة القدم ـوالنوم وقذ تحدد لبدء برنامح الاكاديمية شهز سينمبر ۱/ صفر ۱۱ - ۱۱ من العام المقبل \_ فقد أصبح من الصروري الشفى لتنفيذ هدا الدوري الودي على کاسِ «باسم» لیکون اختبارا عمليا أمام الذين سيختسارون البسراعسم ولتساهم مجلة باسم في هذا المشروع مغ الاتحادِ العربِيّ والسعودي لكرة القدم فهي الأولى بتنفيذ هذا العمل

لأنَّها مجلةُ الجيل الجديدِ .

والله الموفق

# إنسران بسرى مسدى

## اكاديمية عربية لكرة القدم تضع البراعم في الطريق الصحيح الناشنون السوديون يتدربون في انجلترا



الأمير فيصل بن فهد خلال المؤتمر و إلى حواره عثمان السعد و دومي شارلدون

قال النجمُ الانجليزيُّ السابقُ في كرة القدم بوبي شارلتون إنَّ برنامحه لتنمنة مهارات كرة القدم سيبداً تطبيقُه في المملكة العربية السعودية في شهر سبنمبر ١٩٩٠ / صفر ١٤١١ تحت رعاية الأمير فيصلٍ بن فهد الرئيس العامُ لرعابة الشباب ورئيس الانحادين السعوديُّ والعربيُّ لكرة القدم ـ وسيتمُ اختياز ٢٠ لاعباً منَّ صغار ـ لاعبى كرة القدم منَّ المدارس والاندية من جميع المناطق لاقامة معسكر لهم في انجلترا ومعابلة عددٍ من العرق الكرويَّةِ الانجليزيةِ والعالميةِ .

وقالَ شارلتون إنَّ المملكةُ ستكونُ ساحةً الانطلاقِ لبرامجِ أكاديميةِ كرةِ القدم الَّتِي تحملُ إسمَه وتسمَّى لوافا بيسى كولا بالتعاونِ معَ الاتحادِ العربي لكرةِ القدمِ وشركةِ بيسى كولا العالميةِ .

وسوف تبدأ الاكاديمية الاختبارات القياسية التمهيدية في ٧ مناطق بالمملكة لاختيار ٩٠ لاعباً مِنْ صغار لاعبى كُرة القدم لنشكيل ثلاثة مرفي تحد سنُ ١٢، ١٤، ١٢ سنة وسوف تكون المدة الزمنية

للاختيار في حدود أسبوعين خلال شهر سبتمبر من هذا العام على أن يتم تجميع اللاعبين الصغار في شهر يناير من العام المقبل لتقام لهم معسكر في إنجلترا لمدة شهر تحت إشراف مدردين ولاعبين





# صديقي القاريء : هذا الباب يرد على تساؤلاتك في شتي

مجالات الحياة . فارسل لنا كل أسئلتك على عنوان مجلة باسم

#### ودها في المحارث

اهنىء مجلة باسم على كلّ هذا التجديدِ والتغيير الَّذِي عمَّ كلِّ صفحاتِ المجلةِ وكانَ هذًا التغيرُ إِلَى الأفضل. واشكرُ المجلة على هذا المجهود الجبار لإسماد اصدقائها ، ولم يتفيرُ شيءُ في باب . إلَّا وكان إلَّى الامتع والانفع واشكر المجلة على زيادة عدد صفحاتِ المجلةِ وثباتِ سعرِها . وقد كنتُ لا أتوقعُ ابدأ أنَّ المفاجأةُ الَّتِي كانت المجلة تخبرنا بها ستكون بكلُ هذه الروعةِ . كما اهنتكم على ظهور إعلان مجلة باسم على شاشةِ التليفزيون.

هذه رسالة الصَّديق : أحمد محمد حكيم - جدة وكان قد طلبَ نشرُها في رسالةٍ الى باسِم . نحنُ نشكرُك علَى شعورك وتقديرك للمجهود المبذول في المجلة ، وكلُّ ماتتمنَّاه هو اسعادُ أصدقائنا

للأذا نتثاءب ؟

الصديق: وسامٌ منعمٌ سعودٌ ابراهيم \_ الكويت ،

\_يتثاءبُ الانسانُ حينَ يجوعُ أَوْ الجسمُ لاستعادةِ نشاطِه.

الجسمُ المتعبُ .

محمودت الدمام السيهات. غازى الهتامى ـ تونس

محمد أحمد لبيبات مصر دولت رشاد \_ الطائف أنس عمر بشير ـ الرياض

أرسلُوا باستفسارٍ عُنْ تاخرٍ ظهور ريشة الشقية.

\_ نرحب بالأصدقاء . وتعتذرُ ريشة لتاخرها بسبب موسم الامتحانات وسوف تظهر قريبا وفي جعبتها الكثيبر من المغامرات.



 أرسلُ العديدُ مِنَ الأصدقاء يطالبون بمفامرات الشاطر خسن ، ومنَّهم : أحمد عبد الملك عاشور \_ السعودية . هشأم محمود ـ مصر

أيمن عبد المنعم \_ تونس شيماء بندر محمد لسلطنة غمان

- ترحبُ بالأصدقاء وقريباً جدًا ستنشئ مفامرات الشاطر حشن .

الأصدقاء: أبراهيم عبدالله

عبدالرحمن جياد الله



حينَ يشعرُ بالحاجةِ إلَى النوم أَوْ حِينَ يِنتَابُهِ القَلْقُ . والتَّثَاوُبُ هوَ أَخَذُ كَمِيةٍ كَبِيرةٍ مِنَ الهواء ( الاوكسجين ) الَّتِي يحتاجُها

وتظهر عملية التثاؤب مقرونة بتنفس عميق تمثليء به الرئتان بالهواء ، فيأخذُ الدُّمُ نصيباً واقرأ مِنَ الاكسجين فينشطُ

#### - no vive . + there

● أرسلُ الصديقُ: عصام إيتلى - المغرب .

بســؤال: مــامعنَّى كلمــةِ الأوركستزا .

 الأوركستـزا: تضم فرقـة الموسيقي الكلاسيكية ( الاوركسترا ) عدداً كبيراً من المازفين . إنهم يمزفون على الآلات المتنوعة بقيادة قائد يسمّى « المايسترو » ودائماً في الأوبزا يتم الغناء بمصاحبة عزف الأوركستزاء

« والمايسترو » دائماً يوجهُ بعض الحركات الفنية لبده العزف لجميع الآلات أو لبعضها وهذًا يتطلبُ مهارةً جيدةً جداً وخبرة فنية .

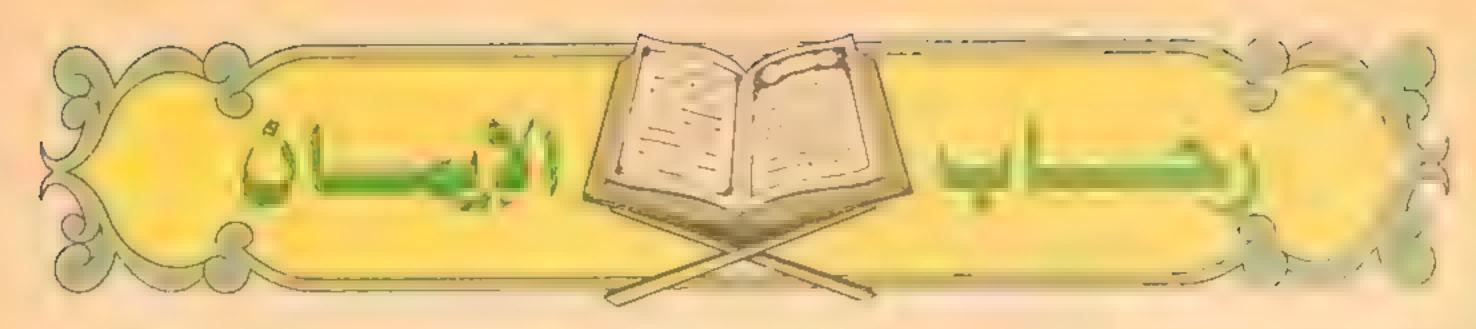
الصديق : منتصرُ احمدُ محمدُ \_ السودان. يرغبُ في الحصول علَى بطاقة « مراسلو باسم » ويسال هل الضروري أنْ تكونَ ملونة ٩

ـ ترحبُ بكُ صديقاً لباسم وأرسل عنوانك واضحا وصورة لك ويقضلُ أنَّ تكونَ ملونةً وأذًا لمُ تستطعُ فارسلها ابيض واسبود وسوف تبرسل لك البطاقة .

الصديقة : عليه مبارك ـ الدمام قرأتُ رسالتُك واعجبتُ جداً بقوة ايمانك وقدرتك على صوم شهرِ رمضانَ جزاكِ اللَّهُ كُلُّ خيرً وإلى الامام دائماً ،

#### هلا بالأصدقاء الجدد

- موفق عبدالله السقاط جدة
- أسامة محمد قرج مكة الكرمة فراس سعید سلیمان ـ الامارات
- ســـعود الدريــس ـ الريــاض
- طـــارق سرســار ــ الريــاض
- بوسف حلف حمود \_ سلطنة عمان
- حمدان سيف الراشدى ـ سلطنة عمان
- الشرقية سيعية ـ المفرب
- فاطـــمة عبدالحقيــظــ مصـــر ● سعد مناص عائقی۔ خمیس مشیط
- معسلا عسسادل۔ المغسرب
- الأزهـــر تــورة ـ المفــرب
- عبدالرحمن محمد على السودان
- هشـــام توحتــوه ـ المغــرب ● مدثر الدرديري محمد ـ السودان
- محمصت سحصتون ــ المقصوب
- مريم ناصر راشد الكلبائي ـ سلطنة عمان
- محمد معن مراد الكويت
- بنـيس خـــالد المغــرب
- المصوتى طيارق.. المضرب
- الحداد عز الديسان، المغسرت
- یحیی بن مبارك ـ سلطنة عمان
- عندائله أرباب حسن عثمان ـ السودان
- خميس محمد الدروش ـ سلطنة عمان
- ابراهیم مراد محمد ـ سلطنة عمان
- ياسـر زكـبريا لال. الهفـوف
- صالح بن صالح عبدالاله .. تبوك
- عاكف نسيم أحمد على جدة
- وائل على الشحات ـ السيية
- عادل الشيح أدريس ـ السبودان
- جـــباري مسمـــد ــ الكـــويت
- غـــرى أحمـــد القــــــرت
- زید سعید الشمری المنطقة الشرقیة
- فائزة بنت ماهاما ـ مكة المكرمة
- جعفر الطاهر عباس ـ السودان
- محمد سعيد سالم ـ سلطنة عمان
- رفيـــقُ نقـــاش ـ تونـــــس
- فارس عبدالله الخزاعي ـ مكة المكرمة



#### في روضة الزسول ﷺ

من فعجرت للسبور وضي ما زواة عبدالله بن مسعود وضي الله عنه حيث قال: كنّا في سفر من فقال الماء ، فقال الرسول وَوَلَا الماء ، فقال الرسول وَوَلَا الماء ، فقال الماء الماء

وهُوَ يُؤكلُ . وهُوَ يُؤكلُ . وهُوَ يُؤكلُ . ومِنْ مُعجزاتِه ١٤٨ ما زواهُ عمرانُ بنُ حصين قالَ: سزى رسولُ الله عَنْ فَي سَمْرِ هُوَ وأضحابه ، فاصابهم عندش شديد فأرسل النبئ تل رجلنن مِنْ أصحابِه وقالَ لهما : « انكُما ستُجدانِ إمرأةً في مكانِ كذًا وكذًا مقها بعغ عليه مرادتان ( قربتان من جلد ) فأتياني بها .. فانطلق الصحابيان إلى المراب بالنبال بها ، فيامرُ سرسول ﴿ مَا يُ الْحُدُدُ مِنْ القربال وكومنه في بالم يتم أعدد was to the time as a sun ندرش فيفيحين ، له مامز أرد بس بأل بعدي أستهم فتم سركوا إناء إلا مندود وعفرتان له سعل مدوم شيء ته ا لؤسول الديءُ مراً مان يملا بها ته بها من سبعاء الله سول به ۱۱ إدهان دوک له بأحمد من مالية شبك ولكلُ الله

### احسنُ القصصِ هودُ عليْه السلامُ (١)

قى موضع بسمّى الأحدث العام فوم هم قود العاد الله بعالى الله مكانُ الله المن وغمان حاليًا .. وكان فودُ عادٍ بعنشول في رعدٍ من العنش المنحهم الله بعالى بعماً كثيرةً وخيراتٍ وفيرة .. حفروًا الأدر وعجرُوا العيول النبي استحرحُوا منها الماء بكمناتٍ كبيرةٍ تكفى لرزاعة الأرض اوابشاء البسائين المثمرة بالفاكهة الشهيّة ، التي تحيط بقصورهم الجميلة .

ودوق هذه النعم منحهم الله بعالى بعمه الضحة والفؤة ، فكانتُ أحسامُهم طويلةُ عربصةُ صحيحةُ .. باختصارِ شديدٍ أثّاهم الله مِنَ النعم ما لمُ يؤتِ أحداً مِنَ الاقوام السابقةِ عليْهم .

ولكن مادا فعل فوم عادٍ مع كل هذه البعد البي العمها الله عبنهم ؟ هل شكرُوا الله وحمدُوا نعمه ؟ هل فكرُوا في خلقِه وعرفُوا أنّه سبحانه هو الاحقُ بالشكرِ والعبادةِ ؟

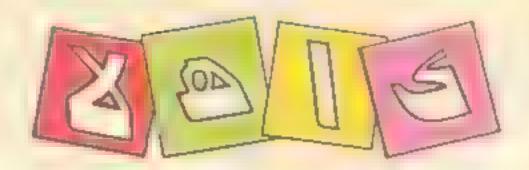
كلاً .. إِنْ فوم عابِ رعم كلَّ هذه النعم تحتوا التماثيل من الحجورة ، وعيدُوها كانوا بلحثُون إلى هذه التماثيل كثما أله بهم مكروة فيطلبون منها أن يرفع عنهم هذا الصرر .. وكانُوا بنوجهون النها بالعبادة والشكر ، كلُما رزقهم الله تعمةً مِنَ النعم .. باختصار شديد جحد قومُ عادٍ حقَّ الله تعالى ، ولكنْ هلْ اكتفى قومُ عادٍ بالبعدِ غن الله وعبادة الأصنام ؟

كلًا . إنهم بعد ذلك أفسدُوا في الأرض ، فأدلُ القويُّ منهم الصَّعبة وسجره ، وإعبدى الكبير على الصغير ، وبهت الفادرُ حقوق غير تعادر ، وجار بعضهم على بعض ، فانتشرتُ بينهُم العداوةُ والبعضاءُ والحقدُ والحسدُ وقد أراد الله بعالى هدابه هوه عادٍ ، بأنَ برسنُ النهم رسولًا منهم ، رسولًا يحدثُهم ، بحرجُهم من الطّلمات و لصلال إلى تدور والحقّ ، وبينُ لهم أنَ هناك إلها أحقُ بالعبادة منْ سواه .. كان هذا الرسولُ الذي احتازه الله تعالى ليرسنه الى قوم « عادٍ ، هو بدي الله « هوداً » عليه الشلامُ . كان هذا الرسولُ الذي احتازه الله تعالى ليرسنه الى قوم « عادٍ ، هو بدي الله « هوداً » عليه الشلامُ .

وهُوْ هُوْق هذَا كلّه على صلة طيبة بالله تعالى وعندما أمره الله تعالى بان يبلغ رسالته إلى قوم «عاد » أطاع ربّه وذهب إلى قوم» بان ما يعبدونه من أصنام وحجارة شيء لا يعقله عقل .. كيف ينحث الانسان صنما بيده من الصخر، ثم يسجد له .. ماذا تفيد هذه الاصنام ؟ هَلْ تَضرُ أو تغنى عنكم مِنَ الله تنفعُ أو تغنى عنكم مِنَ الله شيئاً ؟

« يا قوم إعبدُو الله مالكم مِنْ الدِ غيرُه » جزء من الآية • ٥ من سورة هود قال لهم هودُ عليه السلامُ بانُ هناكُ إلها واحداً أحقَ بانُ تعبدُوه ، وأنْ تتجهُوا اليه بالدّعاء طالبينَ منه الهداية .. الله هو الّذِي خلقكم الهداية .. الله هو الّذِي خلقكم





#### بالادئـــا الحالــوة ..

المملكة العربية السعودية .. وطننا الحبيب ، يمتد ما بين الخليج العربى والبحر الاحمر ليحتل أكبر مساحة من شبه الجزيرة العربية .. تضم بين جنباتها الصحارى الواسعة والجبال الشاهقة والثروات المتعددة . بلادنا الحلوة ..

فخرها وعزها وشرفها يتمثل في قيامها على خدمة الحرمين الشريفين والاراضى الاسلامية المقدسة .

بلادنا الحلوة ..

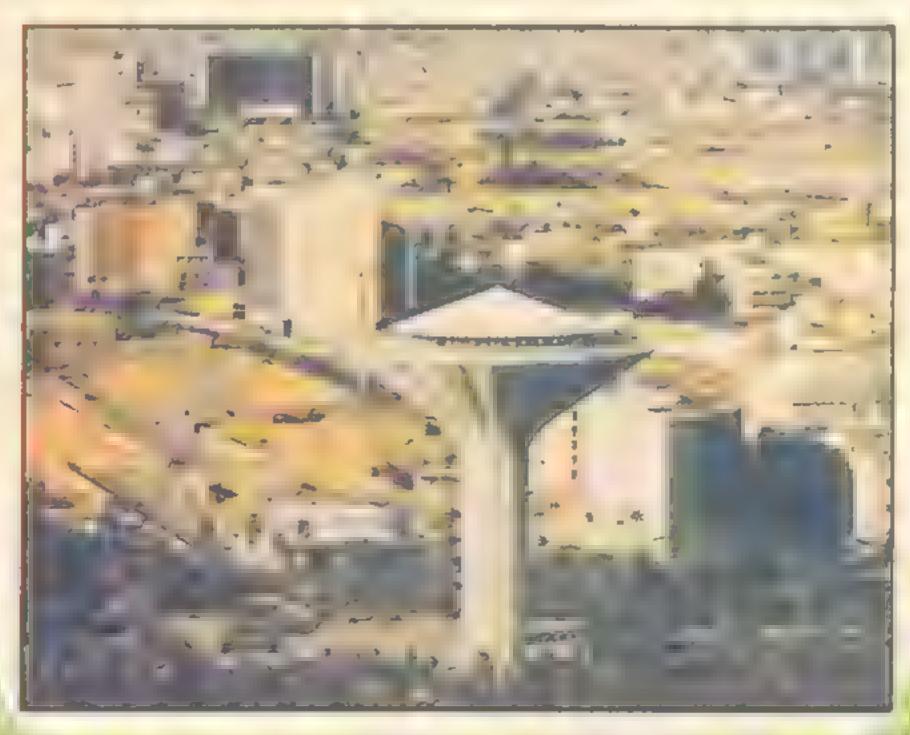
أكرم الله أهلها واعز ارضها واختارها لتكون مهبط أشرف الرسالات .. رسالة الاسلام على نبيه محمد أشرف الخلق أجمعين

بلادنا الحلوة ..

تعرف على مدنها ونهضتها وتقدمها من خلال صفحات مجلتك المحبوبة باسم

صديقي القارىء ..

ابتداء من هذا العدد نقدم لك احدى مدن المملكة العربية السعودية لتتعرف عليها ونبدأها بعاصمتنا الجميلة .. الرياض .. رمز التقدم السعودى .





- مسع التحقیقیات الصحفیه التی یکنتها فراء ناسم من کل التلاد العربیة ص ع
- قراء باسم یلامون علی
   صفحات بادی اصدفاء
   باسم کل اسدوع ص ۱۳
- الجائرة الحاصة لمن بجنب عن كل استله المسابقة . إقارة هادة القصة الطريقة - ص ٢٣ • منع الصحكيات والفكناهات إقبرأ منع اصدقائك واحتائك صفحيات للرسائل الضاحكة ص٣٠ • صفحتات المسابقات والنسالي نقدم لك جوائر تصلل إلى ٢٥٠٠ رسال سعودی کل استوع اص ۳۷ ● العنور إلى النصر ,, فضه من النظبولات المتربسة الخالدة ص £4 • اللعبه .. معامرة جديدة من معامرات رحل العدالة الشهيرة ص ٦٤ • الحلقة الثانية من

أصدقائى .. هذه المحلة تحبوي على أيات قرابية وأحاديث ندوية شريفة . لذبك وجب احترام صفحانها

معامره بادى الشجعان

بطلوبه حملوب وفاللح

ورشنق ص٥٥٥

حقوق النشر والاقتباس محفوظة ل...
 مجمعوعة الشعركة السعودية
 للابحاث والتساويق الدولية

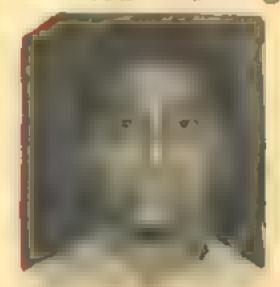




## II I Tombilisticolistic

#### هَلْ تعلمُ ؟

- أنَّ حدوثَ المدُّ والجزرِ يرجعُ الى جادبية القمر.
- الدقيقة الضوئية: جن المسافة التي يقطعها الضوء في دقيقةٍ واحدةٍ .
- أنَّ الغلافَ الجوئُ يرتفعُ عُنَّ سطح الأرضِ بحوالَى ١٠٠ کیلو متر ،
- أن أفضل طريقة لاطفاء الحريق هي اشتخدامُ مضخاب ثاني اكسيد الكربون،



طارق فرغلى ـ البحرين

#### مَنازلُ القمر

القمسر أقبرب الأجسسام الشماوية للأرض فهؤ يبعد عنها ۳۸۲۱۷۰ کیلے متراً وہے أصفر حجماً مِنْ الأرض إذَّ يبلغُ قطزه ۲۲۰۰ میل .

وجاذبية القمر صفيرة إذا قورنت بالأرض . ويدورُ القمرُ حول الأرض في مدار بيضاوي یجری : سرعة ۲۲۸۰ کیلو متر/ ساعة . وهو يغيرُ شكله وموقفه بانتظام في أوقات معلومة أثناء دورانه حول الأرض وهذه الأوجه نراها نحن

بهاء الدين عبدالرحمن ـ السودان

بوضوح ونطلق عليها اسم

« منازل القمر » ،

#### كمْ عيناً للدبابة ؟

يكادُ رأسُ الذبابةِ يكونَ كلُّه أعيناً ، ومعظمُ أنواع الذباب يمتلك أربغ عيون في الرأس، اذا توجد برأس الذبابة عينان كبيرتان متصلتان فضلا غن عينين اثنتين صغیرتین ، وتسمی کل منهما « العينية » ولكن لبابة. « العينية » وذبابة المنزل لها خمش عيون وكل عين مِنْ العينيْن

الكبيرتين تحتوى على اربعة آلاف غدسة صغيرة فالذبابة ترى الأجسام في صورة ألاف مِنَ الاجزاءِ الصغيرة ونظرا لوجود هذا العدد مِنْ الغدساتِ فإنْ مِنْ العسير إصطيادُ الذبابة لأنها تلمخ الاجسام مِنَ إتجاهاتِ متعددة .

أحميد عبيد السرؤوف ترکی ـ ابها

#### معلومات عن الجزر

- بستخدم سكان حسزر الكيناري بالمحيط الأطلسي لغة تشبه الصفير ... ملا تُوجِدُ حسروف فيهسا ولاكلمسات ولا أصواتُ مالوفةً .. بلُ محردُ صفير . ومعَ ذلكَ يتفاهمُ السكانُ بها يسهولةٍ .
- يطلقُ اسمُ بريطانيا العظمئ على كُبرى الجزر البريطانية .. وهئ تشمل انجلتزا وويلز واسكتلندا وجزز القنال وجزيرة « مان » أمَّا المملكةُ المتحدةُ فهوَ الأسمُ الَّذِي يطلقُ علَى بريطانيَا وشمال ،يرلندا ،
- جزيرة بورئيو تعتبر اكبر جزر الهند الشرقية وتتقاسمها ثلاث دول هِي: اندونيسيًا وماليزيًا وسلطنة بروناى البتى حصلت على استقلالِها في مطلع عام . 1948

اكثرينده رشيد ـ المغرب

#### من أمثال الشعوب

● إذا خدعتنى أول مرةٍ فأنت الملوم

أمًا إِذَا خَدَعَتْنِي مِرةُ ثَانِيةً فأتأ الملوم



#### وكالات الأنباء

تسمى وكالات الأنباء باسماء مختلفة مثل: مكاتب الأنباء ، روابط الأنباء ، خدمات الأنباء، الخدمات السلكية. الوكالات الصحفية .. كلها بمعنى واحد هو الاشتغال بالأنباء وكلها أيضا ذو وظيفة واحدة هي جمع الأخبار وتحريرها وتوزيعهاء وجمعها من مصادرها أو أماكن وقوعها وصياغتها بصورة مشوقة مقبولة وتوزيعها علني المشتسركين .. أميا هسؤلاء المشتركون فهم وسائل الاعلام الأخسري .. مثسل الصحف ومحطات الاذاعة والتليفزيون ومسع ذلك حقق التطاور التكنولوجي في السنوات الأخيرة تقدما هائلًا في وسائل الاتصال وأجهزته ، بحيث أصبح من المكن للفرد العادى أن ينتفع بخدمات وكالات الأنباء بشكل مياشر ..

أ نسيعتنت عبدالرشيد ـ الطائف

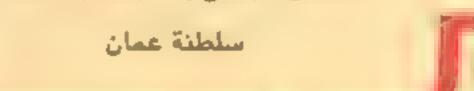
#### شهادة تقدير

#### نبغ الماء والمسافرون الثلاثة

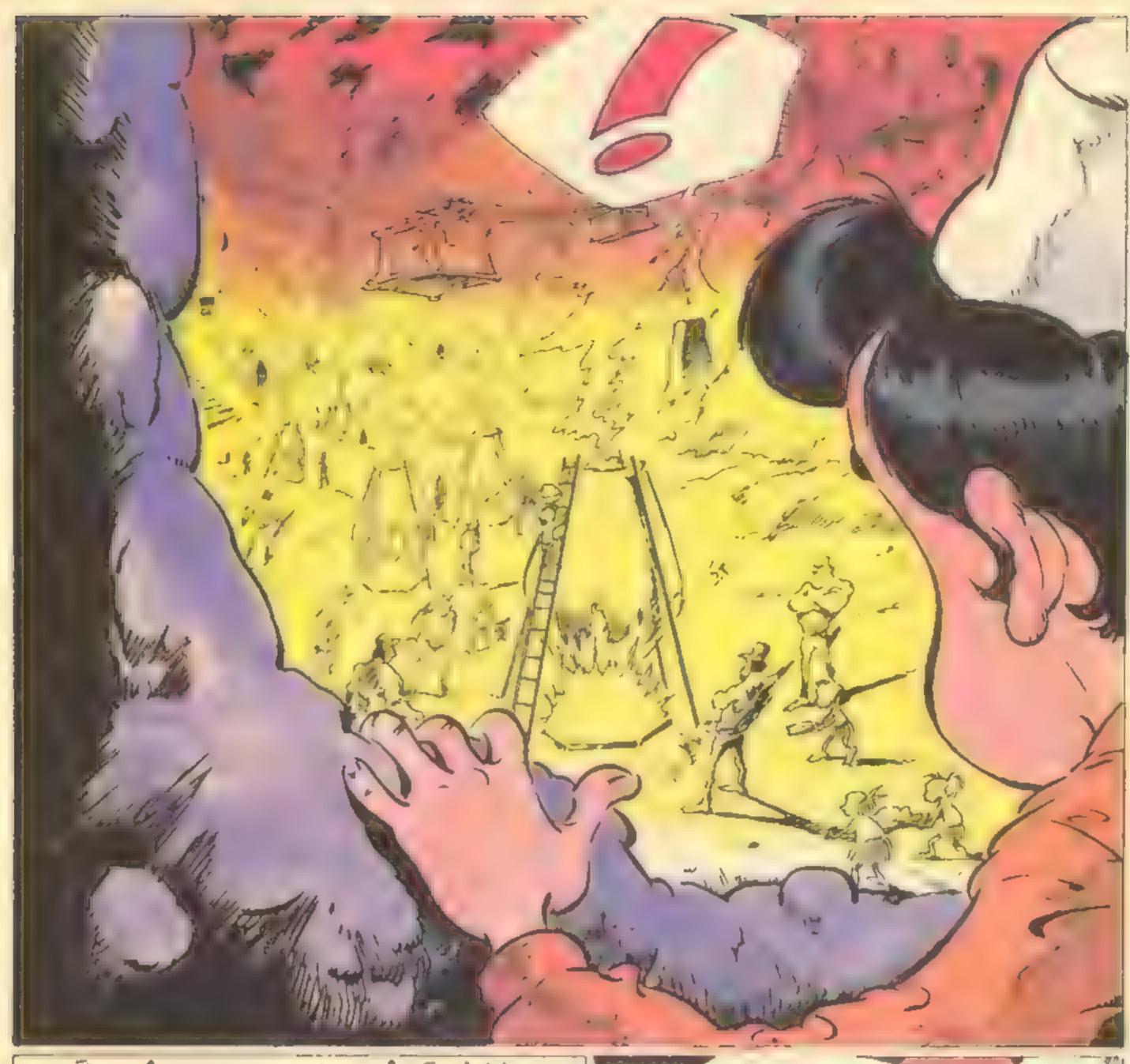
في يوم شديد الحرِّ إلتقي ثلاثةً أمامَ نبع ماءٍ باردٍ عنب، فشربُوا ثُمَّ همُّوا بالانصرافِ، فشاهدُوا لوحة عليها العبارةُ الآتية « كنَّ مثل هذا النبع » فحلسُوا يتناقشون في معناها ، قال الأولَ ، وكانَ تاجراً نشيطاً ؛ إنها نصيحة طيبة ومعناها أنَّه يجبُ علينا أنْ نسمَى ليكونَ لدينا مالَ كثيرُ لا سِنص مثلُ هذَا النبع الَّذِي لا ينضبُ ، وقالَ الثاني ، وكانَ شابًا طبياً : يجبُ أنْ نَنِقُنَى ونطهرَ نفوسَنا مِنْ البغضاءِ ، حتَّى تكونَ صافيةً وعذبةً مثل هذا النبع.

وقالَ الثالثُ وكأنَ رجلًا صالحاً ؛ إنَّ هذَا النبغ يروى الظما ، ويجدُ الناسُ حولَه الراحةَ ، فعليْنا أَنْ نكونَ مثلَه ، كرماءَ نُبدَلُ للناس الخيرُ والعونُ .

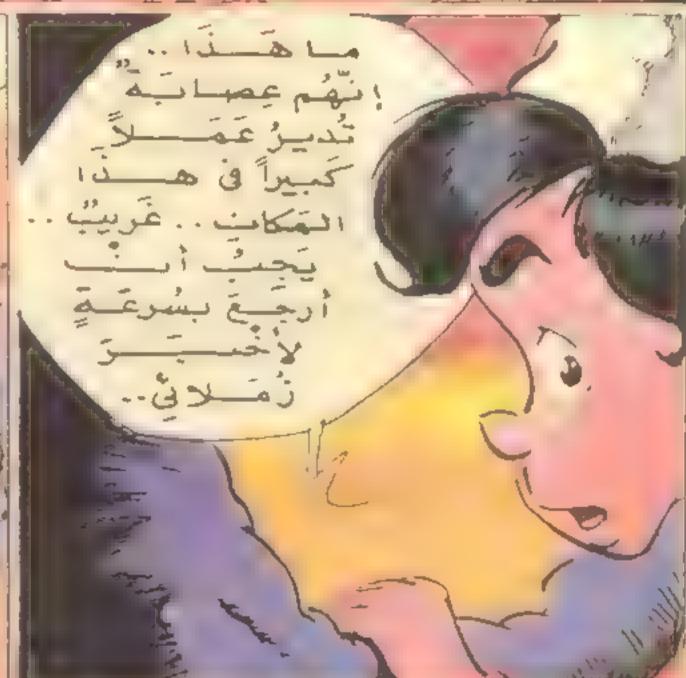
الصديق: يحيى بن مبارك بن سلطان











الحازالجيب جادوس



انین هـ م انین

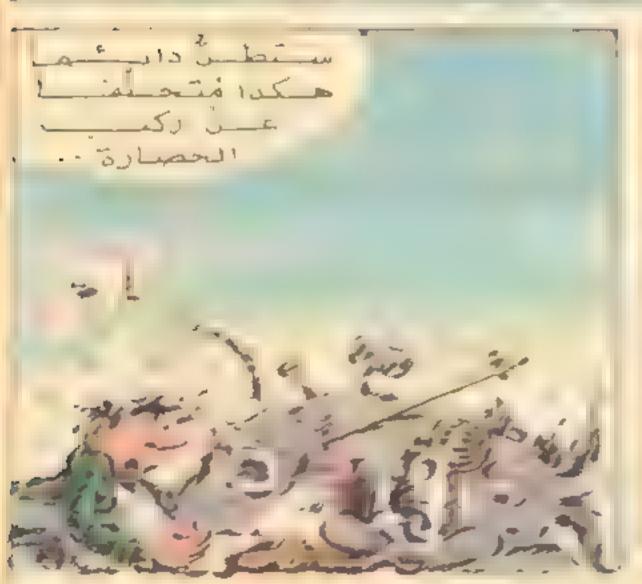








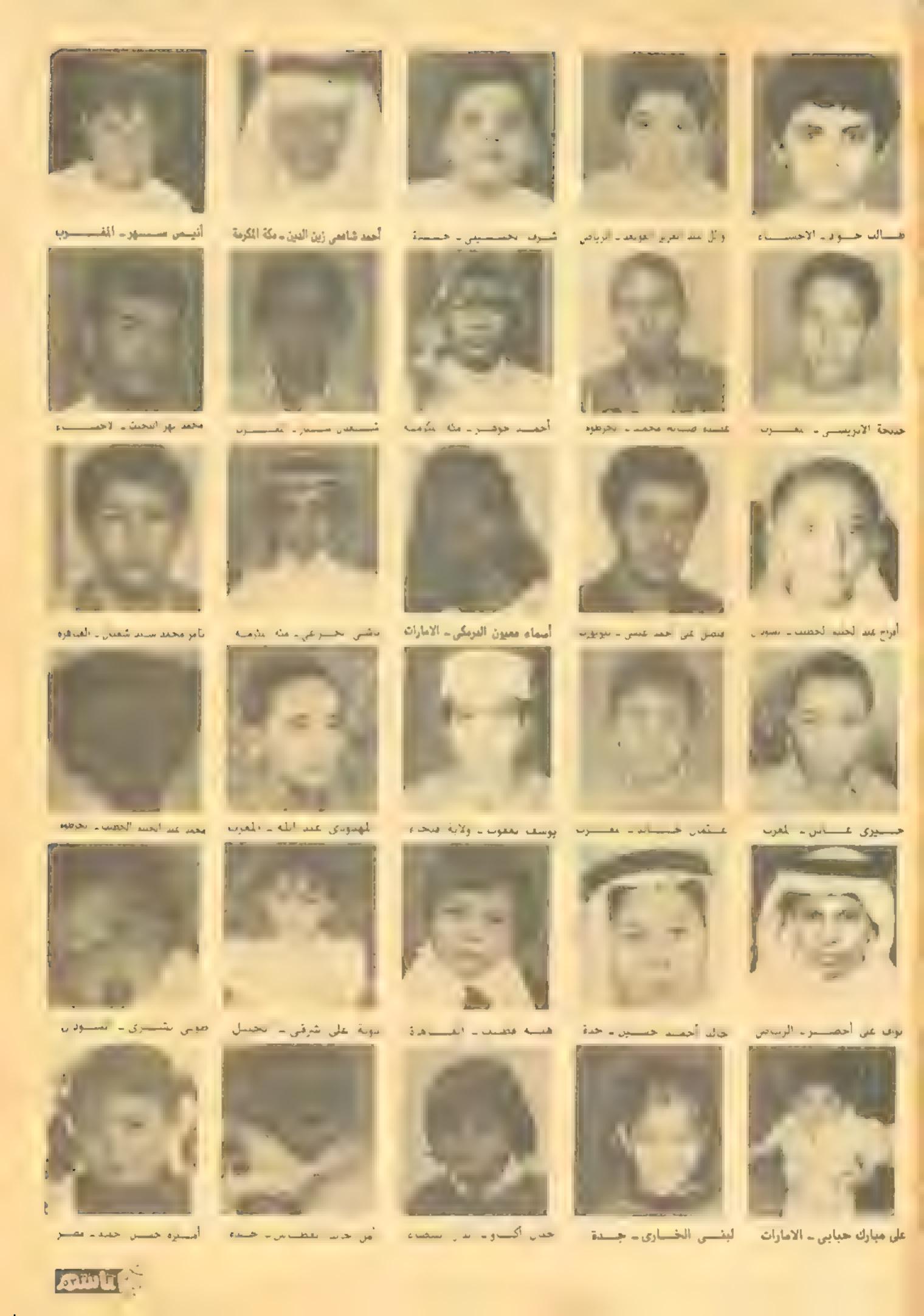














#### المخترع العجيبُ!

عندما تضغط يا صديقي على مفتاح الإنارةِ، تذكرُ توماس اديسون، صاحبُ الفضلِ في اختراع المصباح الكهريائي ، هذا المالمُ الكبيرُ طردَه ناظرُ المدرسةِ بعدَ ثلاثةِ أشهرِ وقالَ لوالديِّه إنَّه ولدُ غَبِي، فتولتُ بنفسِها تعليمه إلى أن اشتطاعَ أنْ يعلمَ نفشه بطريقة الكتب العلمية التِّي كَانُ مغرماً بها . ويلغِت اخْتراعاتُه اكثر مِنْ ألفِ اختراع، مِنْ أهمّها المصباحُ الكهربائي والفتوغرافي، وآلةً انسذار الحرائق، والعسداد الكهبريائي ، طريقة ارسال البرقياتِ بعدَ انجاز عاشَ ٨٤ عامأ قضاها وسط بحوثه ومعاملِه واختراعاتِه.

إنَّه واحددُ مِنْ أعظم المخترعين في العالم ويلقبُ برجل الفجائب.

هشام تاج السرد السودان

باسم .. مجلتی وصديقتي 🕳 وفرحتي أتت دوما سعادتي وسرمدی .. ومهجتی أحملك دائما معى في خلوتي .. ونُزهتِي باسمٌ .. يافرحتي ملیکة سلیمان زهران ـ سلطنة غمان

#### الغاز

- ماهو الشيء الذي أمامك دائماً ولا تستطيع رؤيته ؟
- ماهو الشيء الذي بالقرن مرة وفي الدقيقة مرتين ولايوجد في الساعة ؟
  - ماهو الشيء الذي اذا أكل لا يشبع ؟ الحل: [المستقبل - حرف القاف - النار]

عبدالرحمن لافي \_ خيبر

#### الأقزام

الأقزامُ همُ أصغرُ الناسِ حجماً في العالِم، فلا يتجاورُ متوسط طولِهم ٤٤٤ متر وقد تمُ اكتشافَهم في إحذى الحملاتِ العسكرية الموجهة نحو منابع النيل، وهم يعيشونَ قُربَ الأنهار والمياه ويعتمدون في معيشتهم على الصيدِ ، حيث يستخدمون الرماخ والاقواس لقتل الحيواناتِ، وآلاتُهم مصممة بحيث يتناسب حجمها مغ طول قامتهم، ويصنمونُ الأقواس مِنْ عيدانِ متيسةِ

مقوسة بفعل النّار أمّا الأوتارُ فإنَّها تصنعُ مِنَ الأليافِ النباتيةِ . وخلال عملياتِ القنص يقوم الأولاذ والنساء بمطاردة الضيد في اتجاه

الصيادين ، أمَّا الشيوخُ فيتمثلُ نشاطُهم في نصب الشَراكِ للحيواناتِ الصفيرةِ ، أو صنع الابواتِ التِّي تستخيمُ في

يوسف خلف حمود سلطنة عمان



القوى مَنْ يملكُ نفشه عنذ

أفقرُ النّاس مَنْ ليسَ له أمل .

فكر أولًا ثم قل .. وافعل .

بنرقية عبد الواحد ـ المغرب

الغضب

#### حرائق .. سببها أزهار!

في الهند تشتعلُ الحرائقُ الهائلة في الفاباتِ .. ويعد اخمادِها يطولُ البحثُ عَنْ السبب ئونَ جــدؤى ، لكنُّ الباحثينَ قالُوا إنَّ واحدةً منَ الزُّهور المتفتحةِ في الغابةِ هِي سببُ الحريق. هذه الزهرةُ تتشبغ سيقائها وفروعها واوراتُها بزيتِ تفرزُه يكونُ قابلًا للاشتعال .. ومعَ المناخ الجاف الساخن يلتهبُ الزيتُ ويشتعلُ وينتقلُ الشررُ الى الاشجار المجاورة تلتهم النيران الغاية

محمد أمقار المقرب





### لقاءات رياضية



التقيث بمدرب الكراتيه : كمالٍ عبد القادرِ وكانَ مفه هذا الحوارُ ؛

- إلى أي مستوى وصلت في فن الكراتيه ؟
   \_ أنا حاصل على الحزام الأسود وثلاث دانات
- خَلْ شاركتُ في بطولاتٍ ؟
   نعمُ . اشتركتُ في عدةٍ بطولاتٍ وأحرزتُ فيها عدةً جوائزُ .
  - مارأیك فی مجلة باسم ؟

- إنّنِى أشيدً بقوةِ المجلةِ ودائماً أقرؤُها وأتمنّى لها دوامَ الازدهارِ والتقدمِ في ظلُّ الوحدةِ العربيةِ .

وبعدَ هذَا اللَّقاءِ المتعِ انتقلتُ إِلَى ملاعبٍ التنسِ وقابلتُ اللاعبَ أشرفَ النور وقدُ أشادَ

بالمجلة وبالمجهود العظيم المبدول فيها . وأخيراً أشكرُ مجلتِى لاتاحةِ الفرصةِ لهذا اللقاهِ ،

مندوب باسم: أشرف سامى عبدالهادى



## مديرة مركر ثقافة الطفيل

التقيتُ بالسيدةِ : نادية الشابورى ، مديرةِ مركز ثقافةِ الطفلِ بمحافظةِ أسيوط بجمهوريةِ مصرَ العربيةِ وكانَ لى مفها هذا الحوارُ :

- ماهِ مَ المواصفاتُ التي يجبُ أنْ تكونَ
   موجودةً في مربئ النشيء ؟
- أَنْ تَكُونَ قادراً على العطاء ، أَنْ يكونَ على قدر عالٍ مِنَ الثقافةِ وأَنْ يكونَ مُؤمناً بالعملِ النّذى يؤدّيه .
  - كم قسما بالمركز؟
  - سنة عشر قسماً .

مخصصة للاحساديث والتحديقات المحدية التي يجريها مراسلو ياسم مع الشخصيات المحلمة والمالمية .. وبحن نرحب بك أنت أيضاً لتنضم إلى مراسلي باسم في كل الاقطار العربية ..

- كم عدد الاطفال المشتركين في المركز؟
   مائة وخمسون طفلًا؟
- ماهِنَ الجوائزُ الَّتِي حصلَ عليها المركزُ
   هذا العامَ ؟
- أولًا : الميدالية الذهبية في رُسومِ الاطفالِ ، ثانياً : الميدالية الفضية في رُسوم الاطفالِ أيضاً .
  - تَالِثاً ؛ خمسُ شهاداتِ تُقديريةٍ .
- كلمة تودين ارسالها إلى القراء؟
   أنتم مستقبل الوطن العربي وأمله المنشود فعليكم أن تتسلّحوا بالعلم لله وعاكم الله .
- في نهاية لقائنا نشكر مديرة المركز وإلى
   اللقاء .

مندوب بأسم : احمد مصطفى مصر



#### تذكرة النجاح

أجريتُ هذا اللّقاءَ معَ الطالبِ المتقوقِ : عوض ناصر الخلف السبيعى في متوسطةِ الفتح بالرياض .

- كم تحدد من الوقتِ للمذاكرةِ عند رجوعِك من المدرسةِ ؟
- بعد رجوعى مِنَ المدرسةِ آخدُ قسطاً مِنَ الراحةِ وأتناولُ غذائي وأنامُ فترةً قصيرةُ ويعدُ ذلك أصلَى العصر وابدأ في مذاكرتِي الى مابعدَ العشاءِ.
- هل تجد صعوبة في المذاكرة؟
   على الاطلاق لم اجد صعوبة في المذاكرة.

ة **النَجاح** و معتلى حيانًا إماناً في الغماراً في

وهذا يرجعُ الى اصفائى في الفصلِ الى شرحِ المدرس وفهم كلُّ حرفٍ في الدرسِ .

- ماهو المكان المناسب للمذاكرة ؟
   للكان المناسب هو المكتبة أو المكتب الخاص بك . ويفضل البعد عن الضوضاء .
- ♦ ماهو شعورك بالنجاح أو التفوق ؟
- ـ شعورى كأى طالب ه رُرغ ثم حصد » .
   نشكرُ الطالب عوض على هذا اللقاء .
- \_ أنا سعيدُ جداً لاتاحةِ هذه الفرصة
- للتحدث مغ اصدقائي ..

مندوب باسم: غازى شعوات الرياض



الحلقة الثانية؛ ملحص ما نشر؛ بعد الأختبارات التي أجراها عمود.. رئيس نادى الشععان - قررالجميع القيام بنرهة خلوية يلهدى الجزر البائية .. وبالفعل ركب الجميع قاربانى التحاهرم اليها . وعلى أرض الجزيرة فوجنوا جميعاً بشي عجيب أمامهم ..



التفت سطور البطالاتي الوقائع فريفهرو فتنحسيس فرار وسايات فسيراة طواوم تسيد فهاركيب أبت تعد The second second بلنح كالمعوج للتويدون العبزيب المروف الإستحالات السرعمون وهوتوها ويقطرون سيح IN THE PERSON NAMED IN TALLED STREET TOTAL STREET, Acres 10 Street of Street or Street - A LINE WALLES HE TO A LIVE THE TANK المسروب والمتحادث المتحادث -

توقف ، وتصحيح مسار الاقتصاد الوطنى ليعتمد على نفسه في نموه ، بدل الاعتماد الكليّ على موارد البترول الذي بدأتُ أسعارُه في الانخفاض ، نتيجة لعوامل سياسية واقتصادية عديدة .

واستطاع خادم الحرمين الشريفين أن يقود السفينة ، بالحكمة والطموح في أن واحد ، فتحقق الاستقرار المنشود للاقتصاد الوطنى ، ووحست الدولة بعدم حدماله ، وسحلت القصاعات الاستاحية ـ من عير قطاع البترول الخام ـ معدلات متقدمة في النمو ، وحققت البلاد اكلماء دائياً في كثير مِن المواد الهامة ، وفي مقدمتها القمع ، ودخلت الملكة العربية السعودية السوق العالمية كمنتج لكثير من مشتغات المواد الهايدروكربوبه

وتحملت المملكة العربية السعودية تضحيات كثيرة في سبيل تحقيق الاستقرار للسوق البترولية الدولية ، ونجحت في ذلك دون أن تخلُ تلك التضحيات بمتطلبات التنمية والازدهار ، او القيام بالالتزامات الاخوية التي أخذتها المملكة العربية السعودية على عاتقها تجاه بعض الدول الاسلامية والعربية الشقيقة ، وتضاياها الكنزي .

وهكذًا سارتُ معطياتُ هذه الفترةِ الحاسمةِ مِنْ تاريخ المملكةِ العربيةِ السعوديةِ .. وفق الأهدافِ .. بالأساليبِ التي رسمها خادمُ الحرميْن الشريفيْن ، داخليًا ، وخليجيًا ، واسلاميًا ، وعربيًا ، ودوليًا ..

واستُن طريقة ، غيرَ مسبوقة ، بالاحتماع إلى ابناء شعبه ، منْ طلاب الجامعات ، والمبعثين ، وضباط القوات المسلحة ، وقادة القوى المساركة في مواسم الحجّ ، ورجالِ الاعمالِ وغيرهم ، والتحدث اليهم في حوارٍ مفتوح وضريح حول مختلف الامور . ايماناً منه يحفظُه الله ـ بانُ بناء الوطن يستدعى مشاركة جميع المواطنين على اختلاف أعمالهم ومسؤولياتهم ، وبانُ الدولة حريصة على ان يعرف الجميع كلُّ شيئه حولَ السياسة الداخلية والخارجية ، وأن يستفسرُوا ، وأنْ يستمعوا ، من المليكِ القائد ، الى اجابة عنْ كلُّ سؤال

وشيئء آخرُ ..

ففى الوقتِ الذي سارتُ فيه الانجازاتُ التطوريةُ بطريقها المرسوم في مختلف المناطق والمدنِ والقرى، كانَ يقابلُ هذه الانجازاتِ تطويرُ مماثلُ في الأراضِي المقدسةِ بالذات: في مكة المكرمة والمدينةِ المنورةِ والمشاعر المقدسةِ والحرمين الشريفين ..

وحرصَ الملكُ فهدُ ، منذُ ولايته ، على أنْ يشرف بنفسه على المشروعاتِ الخاصّة بالاراضى المقدسة ، وأنّ يقضى شهرينُ او اكثرَ ، كلّ عام ، فيها لمتابعةِ الخططُ الموضوعةِ ، والاطلاع على مانفذُ منها ، واصدار التوجيهاتِ التي يزاها ، ليكونَ الانجازُ المتحققُ في مستوى المسؤوليةِ التي تحملُها المملكةُ العربيةُ السعوديةُ ، تجاهُ هذه البقاع الطاهرةِ ..

ومنَّ هنا كان قرارُه ، الذي اعلنه في المدينةِ المنورةِ ، باتخابُه لقبَ « خادم الحرميْن الشريفيْن » الذي يفخرُ به ويحبُّه ـ والغاء كافة الألقاب والتعابير الاخزى مثل « صاحب الجلالةِ » أو مولاي » أو « سيدى » أو اي لقب وضعي مماثل ..

ولعلُ في هذا اللقب الذي اتخذه الملكُ فهد، رسميًا ، مايفسرُ التطلعات التي تعتملُ في صميره ووحداته ، من البصيع إلى الله تعالى معيناً ومِنْ شريعتِه السمحةِ طريقاً ، ومن خدمةِ الحرميْن الشريفيْن شرفاً ومسؤوليةً ..

















فى إحدى معارك المشلمات مع الفريس واثناء مع الفريس واثناء مع الفريس واثناء مع الفريس واثناء معارك المسلمة المنتصرة لجيوسي المنتصرة المنتصرة المنتصرة المنتصرة المنتصرة المنتصرة المنتصرة المنتح المنتح



وَكِانَ عَلَى قَا شَرِ الْمُسلِمِينَ أَنْ يَحِزَقِراراً بِعُبُورِ الجشرِ المناطبَ قَامَدُ الفُريسِ قَامُكُمْ :









كهد حصره لأميية السكواث يواولد

المسكوب الله الحاسدة الميزارة فيه مح التمك والمداعة ه نصبو مستكمية لي المستوهلة أملوا فاللم

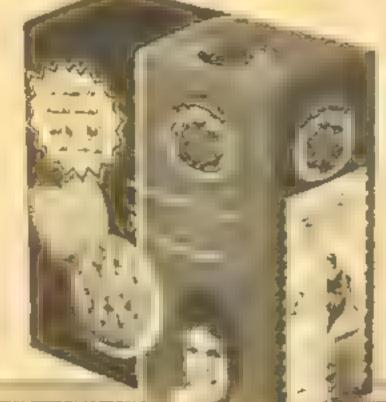
صرب ۱۲۸ مسد، ۱۶۹۲ ه سندنية سيفاه بلايادو فيز تصبحت ليومية

grand garrier of parties المنطابونة باستود الأعماد الأساءة بالسيود The same of the same of

-----

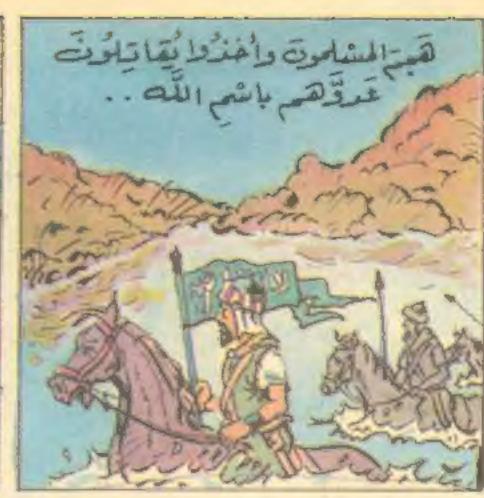
-الأراضيا كما كالمناسق المعادسة أحسا الداخة جايتها بداسيشة البر بهديا لشاكا مة لشط

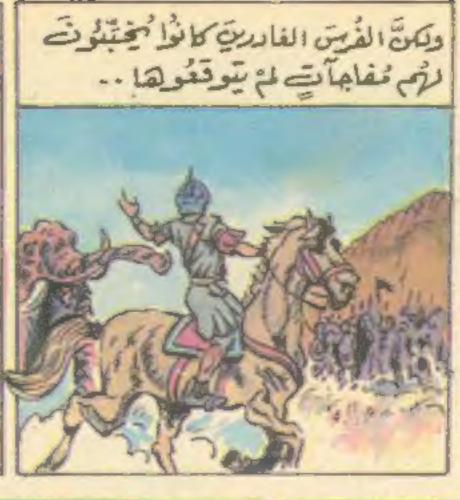
سلاما ملاسلة تتسبود سرسد الما البيد the same and







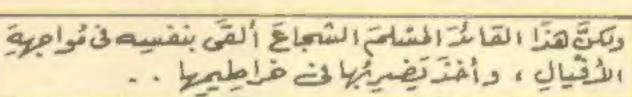
















ويَفَضُلِ لِقنهِ الشَّجِاعةِ المنقطعةِ النَّظيرِ، استطاعَ جشُراللِهُ المنوسِ أَنْ يُحِرِرُولِ النَّصْرَعِلَى الفُرسِ وأنْ يَرِجُلُولُ النَّصْرَعِلَى الفُرسِ وأنْ يَرِجُلُولُ اللَّهِ عَلَى الفُرسِ











أربيدُ رَصْدَ جائزة اللذ كاع

















